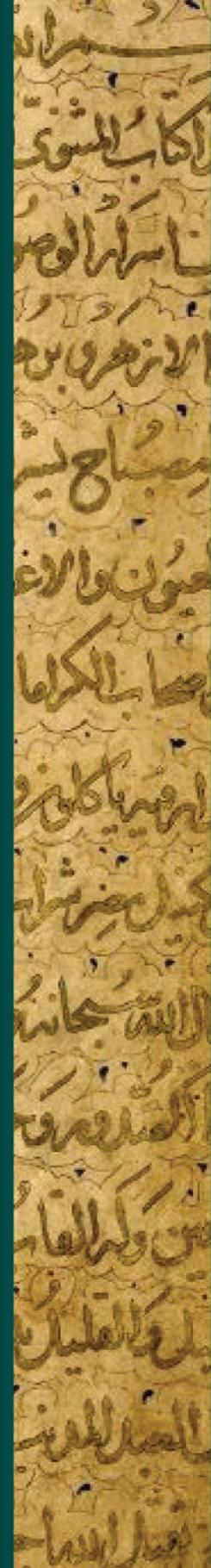


المخطوطات على مر العصور

دورية علمية سنوية محكمة

العدد السابع

٢٠٢٤



المخطوطات

دورية علمية سنوية محكمة



دورية علوم المخطوط



حولية تراثية محكمة مطبوعة (لها موقع إلكتروني) تصدر عن مركز المخطوطات بمكتبة الإسكندرية، تختص بنشر ما يتصل بعلوم المخطوطات، والدراسات والترجمات التراثية، والتحقيقات، بالإضافة إلى التعقبات والنقود.

الهيئة الاستشارية

- الأستاذ الدكتور إبراهيم شيوخ (تونس)
الأستاذ الدكتور أحمد شوقي بنين (المغرب)
الأستاذ الدكتور أيمن فؤاد سيد (مصر)
الأستاذ الدكتور بشار عواد معروف (العراق/ الأردن)
الأستاذ الدكتور بيتر بورمان (ألمانيا)
الأستاذ الدكتور عبد الستار الحلوجي (مصر)
الدكتور فيرنر شفارتس (ألمانيا)
الأستاذ الدكتور ماهر عبد القادر (مصر)
الأستاذ الدكتور يحيى بن جنيد (السعودية)

رئيس مجلس الإدارة
أ.د. أحمد عبد الله زايد

المشرف العام
د. محمد سليمان

رئيس التحرير
د. مدحت عيسى

هيئة التحرير
د. حسين سليمان

ليلي خوجة

مراجعة اللغة الإنجليزية
وجدان حسين

فريق عمل إدارة النشر

الإشراف الفني
ومراجعة التنسيق
مرودة عادل

التدقيق اللغوي
د. محمد حسن

شيماء علوان
آلاء شلتوت

معالجة النصوص
صفاء الديب

المتابعة الفنية
جيهان أبو النجا

التصميم الجرافيكي
آمال عزت

علم المخطوطات

دورية علمية سنوية محكمة

العدد السابع

٢٠٢٤

مكتبة الإسكندرية بيانات الفهرسة - أثناء - النشر (فان)
علوم المخطوط. - ع6 (2024) - . - الإسكندرية، مصر : مكتبة الإسكندرية، مركز المخطوطات، 2024.

مجلدات ؛ سم.

سنوي

ردمد 3283-2636

«دورية علمية سنوية محكمة»

1. المخطوطات -- دوريات. أ- مكتبة الإسكندرية. مركز المخطوطات.

2020591848848

ديوي - 011.31

ISSN 3283-2636

رقم الإيداع: 2024 / 24367

© مكتبة الإسكندرية، ٢٠٢٤.

الاستغلال التجاري

يحظر إنتاج نسخ متعددة من المواد الواردة في هذه الدورية، كلها أو جزء منها، بغرض التوزيع أو الاستغلال التجاري، إلا بموجب إذن كتابي من مكتبة الإسكندرية. وللحصول على إذن لإعادة إنتاج المواد الواردة في هذه الدورية، يُرجى الاتصال بمكتبة الإسكندرية، ص. ب. ١٣٨، الشاطبي ٢١٥٢٦، الإسكندرية، مصر.

البريد الإلكتروني: secretariat@bibalex.org

طبع بمصر

قواعد النشر

- ألا يخرج البحث عن موضوعات الدورية: (الكوديكولوجيا، تاريخ وفلسفة العلوم، تحقيقات، ترجمات لنصوص تراثية أو لتحقيقات، تعقبات ونقد للتحقيقات والدراسات التراثية).
- أن يكون البحث متمسماً بالأصالة والابتكار والمنهجية؛ مستوفياً شروط البحث العلمي.
- أن يكون البحث غير منشور من قبل بأي صورة من صور النشر، وغير مستل من كتاب منشور أو رسالة جامعية (ماجستير، دكتوراه). وفي حال قبول البحث للنشر، لا يجوز نشره في أي منفذ نشر آخر ورفقي أو إلكتروني دون إذن كتابي من رئيس هيئة التحرير.
- ألا يزيد عدد كلمات البحث - كاملاً - على ١٠ آلاف كلمة، ولا يقل عن ٥٠٠٠ كلمة (للبحوث، والدراسات، والنصوص المحققة)، ولا يقل عن ٢٠٠٠ كلمة (للقود، والمراجعات، وعرض الكتب، والترجمات). ويحسب ضمن ذلك: الهوامش، والملاحق، والفهارس، والمراجع والمصادر، والرسوم والأشكال، وصور المخطوطات أو الوثائق.
- يُصدّر كل بحث بملخص لا يزيد على ١٥٠ كلمة، باللغتين العربية والإنجليزية.
- يقدّم البحث مكتوباً إلكترونياً بصيغة (Ms Word)، عبر البريد الإلكتروني للمجلة، مع سيرة ذاتية معبرة عن صاحبه. مع ضرورة أن تكون الأبحاث العربية مكتوبة بخط Traditional Arabic (للمتن بنط ١٦، للهامش بنط ١٢)، أما الأبحاث المكتوبة بالإنجليزية أو الفرنسية فتكتب بخط Times New Roman (للمتن بنط ١٢، للهامش بنط ١٠)، ويُراعى أن تكون المسافات بين الأسطر ١,٥ سم. والالتزام باستخدام الأقواس، وتوحيد الترقيم، وفي حالة كون النص عربياً يستخدم الأرقام Hindi. وفي حالة وجود صور ملحق، لا يقل درجة وضوح الصور عن ٣٠٠ بصيغة TIF أو JPG.
- أن تتسم لغة البحث بالسلامة والفصاحة والدقة، وأن يكون البحث دقيقاً في التوثيق والتخريج، وتضبط الآيات القرآنية والأحاديث النبوية والأشعار والأمثال المأثورة، وأن تُراعى علامات الترقيم مراعاةً تامة.

- توضع الهوامش والإحالات في أسفل الصفحة إلكترونيًا، وتُفصل بخط عن «المتن». ويكون تسلسل أرقام الهوامش متتاليًا متسلسلاً في البحث كله.
- أن تُثبت المصادر والمراجع في آخر البحث، ويراعى في ثبت المصادر والمراجع -وكذلك في الهامش السفلي للصفحات- أن يكتب اسم المصدر أو المرجع أولاً، فاسم المؤلف، يليه اسم المحقق أو المراجع أو المترجم في حال وجوده، ثم دار النشر.. إلخ.
- التحكيم سري، وقرار إجازة نشر البحث أو رفض نشره قرارٌ نهائيٌّ. وفي حال الإجازة مع التعديل يلتزم الباحث بإجراء التعديلات المطلوبة -في مدة محددة- إذا كان قرار هيئة التحكيم بإجازة نشر البحث مشروطًا بذلك. أما في حال الرفض فإن هيئة التحرير تحتفظ بحقها في عدم إبداء الأسباب، واستثناءً يجوز لهيئة التحرير أن تزود الباحث بالملحوظات والمقترحات التي يمكن أن يفيد منها في إعادة النظر في بحثه.
- هيئة التحرير إجراء أي تعديلات شكلية تراها مناسبة لطبيعة المجلة.
- تلتزم هيئة التحرير بإخطار الباحث بنتيجة صلاحية بحثه للنشر.
- تراعي الدورية في أولوية النشر عدة اعتبارات، هي: حداثة موضوع البحث، تاريخ التسلم، صلاحية المادة للنشر دون إجراء تعديلات، تنوع مادة العدد.
- المواد المنشورة في الدورية لا تعبر بالضرورة عن مركز المخطوطات أو مكتبة الإسكندرية، ويعد كاتب البحث مسؤولاً عما ورد في النص الذي قدّمه للنشر.
- يُمنح صاحب البحث نسختين مجانيّتين من العدد المنشور فيه البحث.

المراسلات:

توجه جميع المراسلات عبر البريد الإلكتروني الخاص بهيئة التحرير:
layla.khoga@bibalex.org أو manuscripts.center@bibalex.org

الفهرس

- ٩ تصدير
- ١١ تقديم
- ١٣ افتتاحية العدد
- دراسات التحقيق والفهرسة
- ١٧ منهج تحقيق التراث الشعبي ونشره: دراسة في فكر عبد الحميد يونس
أ.د. خالد فهمي
- ٣٦ شرح لطيف على المولد الشريف لعبد الله بن علي سويدان، الدَّمَلِيْجِي (ت ١٢٣٤هـ)
د. عائشة أبو عطاء الله.
- دراسات منجَز الشخصيات التراثية
- ٧٦ الشيخ محمد سعودي أحد المحررين في القراءات العشر المتواترة ونموذج من خطه
أ.د. ياسر ابراهيم المزروعى
- دراسات كوديكولوجية
- ١٢٥ محاولة للحفاظ على أرشيف بطريك متنيح مخطوط الدار البطريركية لاهوت ١١٠ - ٢٩٩ عمومية: دراسة وصفية
د. إبراهيم ساويرس
- بحوث مترجمة
- ١٦٣ نهاية مدرسة الإسكندرية وفقاً لرواية بعض الكُتَّاب العرب.
ماكس مايرهوف، ترجمة: أ. شيرين محمود، مُراجعة: د. محمد عبد السميع، تعقيب: أ. ميخالي سولومونيدس

تصدير

إن الإسهامات العلمية للحضارة الإسلامية كانت ذات تأثير عظيم في مسيرة العلم الإنساني عامةً، وقد تميزت هذه الإسهامات بالتنوع؛ فكثرت المؤلفات والترجمات والشروح في شتى العلوم والفنون. وها هو مركز ومتحف المخطوطات يعيد التقاليد العلمية التي سادت مكتبة الإسكندرية القديمة ومُتخفها العلمي من خلال اهتمام المركز بإصدار العدد السابع من دوريته المحكّمة «علوم المخطوط».

ولاشك أننا في مكتبة الإسكندرية يقع على عاتقنا الاهتمام بدراسة التراث المخطوط، لنقفَ على ملمحٍ من ملامح الحضارة العربية التي كانت تموج بكل ما هو جديد ونافع، وكذلك لنؤكد رفضنا لبعض الفرضيات الاستشراقية التي ترى الحضارة العربية والإسلامية مجرد جسرٍ عبّرتَه العلومُ اليونانية إلى الحضارة الغربية الحديثة.

وأخيراً، فإن التوجه البحثي الذي تتبعه مكتبة الإسكندرية، هو دليلٌ على المسار العلمي الذي تسير فيه متسلّحةً بأدوات العصر الرقمي، غير غافلةٍ عن التراث الإنساني المخطوط الذي قدمه السابقون، والذي ما زال محلّ الدراسة والتنقيب والبحث.

أ. د. أحمد عبد الله زايد

مدير مكتبة الإسكندرية
ورئيس مجلس إدارة الدورية

تقديم

فخوراً وأنا أقدم للعدد السابع من دورية «علوم المخطوط» التي تصدر عن مركز ومتحف المخطوطات بمكتبة الإسكندرية، وذلك لما تقدمه تلك المجلة العلمية من ورقات بحثية رصينة تستكشف أعماق التراث العربي من كافة جوانبه وعلومه. وما زلت على قناعة بأن في ذلك التراث الكثير الذي يستحق أن نبذل من أجل معرفته والتعريف به الجهد الكبير، فهو الحاوي للتاريخ والفكر والعلم الذي أنتجته العقلية العربية حين توفرت أمامها علوم الحضارات الأخرى من خلال النقل والترجمة، فأبدع العربي وترك تراثاً نستلهمه ونتعلم منه إلى عصرنا الحالي.

ودورية «علوم المخطوط» هي واحدة من الدوريات المتخصصة في العناية بالمخطوط العربي ودراسة جوانبه المختلفة، خاصةً جوانب علم الفهرسة والتحقيق ومنجزات الشخصيات التراثية وعلوم الكوديكولوجيا، بالإضافة إلى ضمّها إحدى الدراسات المترجمة من اللغات الأخرى لمتابعة ما يكتب عن التراث العربي المخطوط في كل أنحاء العالم. ولذلك تقوم تلك الدورية بخدمة مهمة للمتلقي العربي المعاصر الباحث عن كنوز الفكر العربي الإسلامي والمسيحي وغيره، والذي حفظته لنا أوراقٌ وكتيبٌ بأقلامٍ وأحبارٍ تشهد صناعتها إلى أي مدى عمل العرب على خدمة فكرهم والحفاظ عليه.

ويستمر القائمون على إصدار الدورية بمكتبة الإسكندرية في المحافظة على الشكل العلمي للدورية من خلال اختيارهم الدقيق لما يُنشر فيها، وتحكيمها علمياً، وإقامة الفعاليات التي تلقي الضوء على أحدث إصداراتها التراثية.

د. محمد سليمان

القائم بعمل نائب مدير المكتبة
والمشرف العام على الدورية

افتتاحية العدد

يضم هذا العدد من دورية «علوم المخطوط» مجموعة من البحوث الرصينة التي تدور في فلك الدراسات التراثية، ففي قسم «دراسات التحقيق والفهرسة» بحث بعنوان «منهج تحقيق التراث الشعبي ونشره: دراسة في فكر عبد الحميد يونس»، للأستاذ الدكتور خالد فهيم، وتتناول هذه الورقة بالفحص مناهج تحقيق التراث الشعبي ونشره، حدودها وغاياتها في فكر أحد رواد الدراسات الفلكلورية المعاصرين، وهو الدكتور عبد الحميد يونس (١٩١٠-١٩٨٨م).

وفي القسم ذاته تتناول الدكتورة عائشة أبو عطاء الله «شرح لطيف على المولد الشريف» لعبد الله بن علي سويدان التَّمَلِّيحي (ت ١٢٣٤هـ): دراسة وتحقيق». وهذه الرسالة للشيخ سويدان (ت ١٢٣٤هـ) الموسومة بـ«شرح لطيف على المولد الشريف»، هي خير مثال على محبة المسلمين لرسولهم الكريم، وأصل الرسالة اختصار لمولد الرسول صلى الله عليه وسلم؛ لحسن بن علي المدابغي (ت ١١٧٠هـ).

وفي قسم «الدراسات الكوديكلوجية» تعرض الدورية لبحث «محاولة للحفاظ على أرشيف بطريك متنيح. مخطوط الدار البطريركية لاهوت ١١٠ - ٢٩٩ عمومية: دراسة وصفية»، للدكتور إبراهيم ساويرس. يقدم هذا البحث دراسة حديثة للمخطوط المحفوظ بالدار البطريركية القبطية الأرثوذكسية بالقاهرة تحت رقم ١١٠ لاهوت - ٢٩٩ عمومية، وهذا المخطوط لم ينشر كاملاً قبلاً. يضم المخطوط عددًا من النصوص المجمعّة من نصوص لاهوتية أقدم، وتأتي أهمية المخطوط من دراسة نوعية النصوص اللاهوتية يونانية الأصل المنسوبة لقديسي القرنين الرابع والخامس المشاهير، وتطرح أسئلةً متعددة عن كيفية وصول هذه النصوص للأقباط في القرن السادس عشر، وعن نوعية الثقافة الدينية التي كانت متاحة آنذاك.

وفي قسم «منجز الشخصيات التراثية» نعرض لبحث «الشيخ محمد سعودي أحد المحررين في القراءات العشر المتواترة ونموذج من خطه» للأستاذ الدكتور ياسر إبراهيم المزروعى، ويحتوي البحث على ترجمة وتعريف عن الشيخ محمد سعودي إبراهيم، وهو أحد الشخصيات التي خدمت العلوم الشرعية عامة، وعلوم القرآن خاصة بجمهورية مصر العربية في أوائل القرن الماضي.

أما في قسم «البحوث المترجمة» فنعرض لبحث «نهاية مدرسة الإسكندرية وفقاً لرواية بعض الكُتَّاب العرب» لماكس مايرهوف؛ ترجمة الأستاذة شيرين محمود، ومُراجعة الدكتور محمد عبد السميع، وتعقيب الأستاذ ميخالي سولومونيدس.

وانتهاءً، فإن فريق العمل في تحرير الدورية يعمل دوماً على ضمان التنوع فيما يُنشر بين دفتي كل عدد، في محاولة لسد النقص الذي تعاني منه المكتبة العربية في البحوث التراثية ذات الصلة بالتراث المخطوط.

د. مدحت عيسى

رئيس تحرير الدورية

مدير مركز ومتحف المخطوطات

الشيخ محمد سعودي

أحد المحررين في القراءات العشر المتواترة ونموذج من خطه

أ. د. ياسر ابراهيم المزروعى

دكتور في القراءات وإجازة القراءات

وكيل وزارة الأوقاف لهيئة القرآن

مختصر البحث:

يحتوي البحث على ترجمة وتعريف عن الشيخ محمد سعودي إبراهيم، وهو أحد الشخصيات التي خدمت العلوم الشرعية عامة ، وعلوم القراءان خاصة بجمهورية مصر العربية في أوائل القرن الماضي، وكان مهتمًا في علم القراءات لا يستغني عن مؤلفاته رحمه الله تعالى ، وكان من المشرفين والمسؤولين عن تدريس القراءات في المعاهد الأزهرية عند أول إنشائها ومن اختار المناهج فيه أيضا ، كما كان قريبا جدا من شيخ القراء بمصر في وقته فضيلة الشيخ علي محمد الضباع ، ومن أقرانه وزملائه، كما أن الشيخ علي الضباع قد شرح نظم الشيخ سعودي برواية قالون، واستفاد من الشيخ سعودي كثيرا، ويظهر هذا جليا عند تصفح مؤلفات الشيخ علي الضباع رحمهم الله جميعا ، والحمد لله أولا وآخرا وظاهرا وباطنا ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

الكلمات المفتاحية

تحرير القراءات - القراءات العشر المتواترة- السند المتصل - طيبة النشر

**Sheikh Mohammed Saudi Ibrahim: One of the Authorities of the
Ten Verified Quran Recitations with a Sample of his
Handwriting**

Prof. Yasser Ibrahim Al Mazrouei

Doctorate in Quran Recitations

Undersecretary of the Ministry of Awqaf for the Quran Authority

This is biographical research of Sheikh Mohammed Saudi Ibrahim, one of the eminent scholars of Sharia sciences in general, and Quranic sciences in particular in the Arab Republic of Egypt at the beginning of the twentieth century. His works on Quran recitations are considered indispensable for any researcher in the field. He was one of the main authorities in teaching and setting the curricula of the ten verified recitations of the Holy Quran in Al-Azhar institutes at their inception. Sheikh Ibrahim kept a close relation with the Grand Sheikh of Reciters in Egypt in his time His Eminence Sheikh Ali Muhammad Al-Dabba'. The latter commented on Sheikh Saudi's work on Quran recitation with the narration of Qālūn, and he was greatly influenced by him as his works reveal. All perfect praise be to Allah the Lord of the Worlds. May God has mercy on them all. May His peace and blessings be upon Prophet Mohammad and upon all his family and companions.

Keywords: Authorization of Quran Recitations, Ten Verified Quran Recitations, Chain of Narrations, *Tayybat al-Naşr*.

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمده ونصلي على رسوله الكريم سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ، ومن تبعه
بإحسان إلى يوم الدين .

أما بعد :

فلا يخفى على من له أدنى معرفة بقراءة القرآن الكريم ما للقراء المصريين من دور
بارز في نشر حفظ القرآن الكريم وقراءته في العالم العربي والإسلامي خلال المائتي سنة
السابقة ولا زالوا ، ولم يكتف القراء المصريون بنشر حفظ القرآن بل بالتحقيق فيه
والتأليف في جميع علومه من تجويد وضبط وعد آي ورسم ووقف وابتداء وجميعها
مبسوطة في الكتب في أغلب البلدان الإسلامية ، وهناك علم وتحقيق في القراءات
المتواترة باسم علم تحرير روايات القرآن الكريم قد تفرد به العلماء والمشايخ المصريون
خلال المائتي سنة الماضية ولا زالوا .

وهنا اذكر تعريفا بسيطا لمعنى التحريات في القراءات ، فالمقصود به هو ضبط لفظ
الراوي عن إمامه الذي تلقى عنه هذه الكلمة القرآنية واختلافها باللفظ عن غيره من
رواة القراء العشرة المتواترة بحيث يعرف كل من تلقى عن الراوي بما يسمى الطريق
المؤدي إلى هذه الرواية إلى ذاك الإمام القارئ وهكذا حتى تصل إلى اللفظ الذي
تلفظ به النبي صلى الله عليه وسلم كما تلقها من أمين الوحي جبريل عليه السلام .

ومثالة أيضا في الرواية المشهورة في قراءة القرآن الكريم في أكثر بلدان العالم وهي
رواية حفص عن عن الإمام عاصم من الطريقتين عبيد بن الصباح وعمرو بن الصباح
وهكذا من الأعلى إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، ومن الأسفل إلى أن تصل إلينا
بنقل الضابطيين عن أمثالهم

فهذا الفن لم يكن مشهورا ولا معروفا سابقا بهذا الاشتهار والمعرفة التي وصلت إلينا بنقل الضابطين لها عن أمثالهم .

ومعلوم أن علم القراءات وتلقيه مر بمراحل من الضعف والقوة مثله مثل أي علم ، ولا شك في حفظ الله له بقوله تعالى : { إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون } [الحجر آية ٩] لكن الضعف يعتريه بسبب قلة الطالبين له وموت المحققين فيه ، فقط اشتهر أن من جمع هذا العمل ودار عليه تلقى الأمة في زمنه وأصبح هو عمدة هذا الفن هو الإمام المحدث القاريء الحافظ محمد بن محمد بن محمد بن الجزري^(١) (ت ٨٨٣هـ)

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق المحرر في ها الفن الإمام العلامة الحافظ شيخ القراء والمحدثين ومرجع الإسناد فيهما محمد بن محمد بن علي بن يوسف الجزري ، يكنى أباخير ، ولد ليلة السبت في الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ٧٥١هـ الموافق ١٣٤٨م ، داخل خط القصاصين بمحلة بين السورين بدمشق ، حفظ القرآن سنة أربع وستين ، وصلي به سنة خمس ، وأجازه خال جده محمد بن إسماعيل الخباز ، وسمع الحديث من جماعة من أصحاب الفخر ابن البخاري ، وغيرهم ، وأفرد القراءات على الشيخ أبي محمد بن عبد الوهاب السلاوي ، والشيخ أحمد بن إبراهيم الطحان والشيخ أحمد بن رجب ، في سنة ست وسبع ، وجمع للسبعة على الشيخ المجود إبراهيم الحموي ، ثم جمع القراءات بمضمن كتب على الشيخ أبي المعالي بن اللبان في سنة ثمان وستين ، من كتبه : النشر في القراءات العشر ، وتحرير التيسير ، ومفيد المقرئين ، والمقدمة الجزرية ، وغيرها ، توفي في ضحوة يوم الجمعة لخمس خلون من أول الربيعين سنة ٨٣٣هـ - ١٤٣٠م رحمه الله تعالى . غاية النهاية - محمد بن محمد بن محمد الجزري - (٢ / ٢٤٩) - الطبعة الثالثة ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م - تحقيق ج برجستراسر - دار الكتب العالمية - بيروت - لبنان ، هداية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين - إسماعيل باشا البغدادي - (٢ / ١٨٧) - الطبعة الأولى - ١٩٥١م - دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان ، فهرس الفهارس والأنبات ومعجم المعجم والمشيوخات والسلسلات - عبدالحكي عبدالكبير الكتاني (١ / ٣٠٤) - الطبعة الثانية - ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م - دار الغرب الإسلامي - بيروت - لبنان ، شذرات الذهب في أخبار من ذهب - عبدالحكي بن أحمد ابن العماد الخنبلي - (٩ / ٢٩٨) - الطبعة الأولى - ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م - تحقيق : عبد القادر الأرنؤوط - محمود الأرنؤوط - دار ابن كثير - بيروت - لبنان ، معجم المؤلفين - عمر رضا كحالة - (٣ / ٦٨٧) - الطبعة الأولى - ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م - مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان ، الأعلام - خير الدين الزركلي (٦ / ٢٢٧) - الطبعة العاشرة - ١٩٩٢م - دار العلم للملايين - بيروت - لبنان .

حيث جمع القراءات المتواترة وطرقها على من تلقى عليهم في زمنه من العلماء والمشايخ واستقر وجمعهم في كتابة النشر في القراءات العشر ثم اختصره في كتابه تقريب النشر ، وبعده نظمها في منظومته المشهورة طيبة النشر في القراءات العشر .

وقد سارت بعده هذه الكتب وتلقاها عنه الجمع الغفير من العلماء حتى وصلت إلى من بعدهم إلى زمننا هذا ، وقد مرت مراحل التحرير والتحقيق في القراءات بعده بعدة مراحل تكونت بالمشايخ والعلماء الذي كان تحريرهم وتحقيقهم في حال القراءة عليهم أو بالنظم فيه أو بتأليفهم التي أثرت المكتبة الإسلامية وخصوصا مكتبة القراءات المتواترة ، وهذا ذكر لهم زمني إلى وقتنا الحالي :

(١) محمد بن محمد بن محمد بن محمد النويري (٨٠١ - ٨٥٧هـ) شارح الطيبة وتلميذ المؤلف . (١)

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق المجر محمد بن محمد بن محمد بن علي بن محمد بن إبراهيم بن عبد الخالق، المحب أبو القاسم بن الفاضل، الشمس النويري، الميموني، الفاهري، المالكي، يعرف بأبي القاسم النويري ، ونويرة: قرية من صعيد مصر الأدنى وهي تتبع محافظة بني سويف، ولد- كما بخط والده- في رجب سنة إحدى وثمانمائة بالميمون، قرية أقرب من النويرة إلى مصر ، وقدم القاهرة فحفظ القرآن، ومختصر ابن الحاجب، وألفية ابن مالك والشاطبيتين، وعرضها على حفيد ابن مرزوق التلمساني، ومحمد بن محمد بن محمد بن الجزري، والولي العراقي، والعز بن جماعة، وأجازوه ، وتلا بالعشر على غير واحد أجلهم ابن الجزري، لقيه بمكة في رجب سنة ثمان وعشرين حين مجاورتهما، وأجاز له هو والزين بن عياش وغيرهما، ومن شيوخه فيها أيضا الزراتيبي ، ولازم البساطي في الفقه وغيره من العلوم العقلية، وأذن له في الإفتاء والتدريس، وأخذ العربية والفقه أيضا عن الشهاب الصنهاجي، والفقه فقط عن الجمال الأقفهسي، وحضر عند الزين عبادة مجلسا واحدا، والعربية وغيرها عن الشمس الشطنوئي، وأخذ عن الهروي في قدمته الثانية ، وقرأ على شيخ الإسلام ابن حجر العسقلاني شرحه للنخبة وأذن له في إفادتها، وكذا أخذ عنه في شرح الألفية، وقرأ عليه الموطأ وغيره ، وعلى الزين الزركشي صحيح مسلم، وعلى البدر حسين البوصيري في الدار قطني، ولم يكن من ذلك ، وناب في القضاء عن شيخه البساطي ثم ترك، ولم يزل يدأب في التحصيل حتى برع في الفقه، والأصلين، والنحو، والصرف، والعروض، مع زيادات وشرحها في نحو عشرين كراسا، وله أيضا مقدمة في النحو لطيفة الحجم، ومنظومة سماها: الغياث في القراءات الثلاث الزائدة على السبعة، وهي لأبي جعفر ويعقوب وخلف

(٢) سلطان بن أحمد المزاحي (٩٨٥ - ١٠٧٥هـ). (١)

وشرحها، ونظم الزهدة لابن الهائم في أرجوزة نحو مائتي بيت وشرحها في كراريس، وعمل قصيدة دون ثلاثين بيتاً في علم الفلك وشرحها، وله شرح طيبة النشر في القراءات العشر لشيخه ابن الجزري في مجلدين، والقول الجاذ لمن قرأ بالشاذ، وبعد حياة في خدمة العلم وكتاب الله الكريم توفي بمكة المكرمة يوم الاثنين في ٤ / ٥ / ٨٥٧هـ - الرابع من جمادى عام سبعة وخمسين وثمانمائة من الهجرة وصلي عليه بعد العصر عند باب الكعبة ودفن بالمعلاة بمقبرة النويري . درة الحجال في أسماء الرجال - أحمد محمد الكناسي الشهير بابن القاضي (٢٩٠/٢) - الطبعة الأولى - ١٣٩١هـ - ١٩٧١م - دار التراث - القاهرة، معجم المؤلفين - عمر رضا كحالة (٦٦٢/٣) - الطبعة الأولى - ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م - مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان، الأعلام - خير الدين الزركلي (٤٧/٧) - الطبعة العاشرة - ١٩٩٢م - دار العلم للملايين - بيروت - لبنان، إمتاع الفضلاء بتراجم القراء في ما بعد القرن الثامن الهجري - إلياس أحمد البرماوي (٤٧٢/٤) - الطبعة الثانية - ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م - مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية، أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٣٠٧) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٩م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت .

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق المحرر سلطان بن أحمد بن سلامة بن إسماعيل أبو العزائم المزاحي - بفتح الميم وتشديد الزاي - نسبة إلى مزاح قرية بمصر، المصري الأزهري الشافعي، إمام الأئمة وبحر العلوم وسيد الفقهاء وخاتمة الحفاظ والقراء فريد العصر وقدوة الأنام وعلامة الزمان، الورع العابد الزاهد الناسك الصوام القوام، قرأ بالروايات على الشيخ الإمام المقرئ سيف الدين بن عطاء الله الفضالي - بفتح الفاء - البصير، وأخذ العلوم الدينية عن النور الزيادي وسالم الشبشيرى وأحمد بن خليل السبكي وحجازي الواعظ ومحمد القصري تلميذ الشمس محمد الشربيني الخطيب، واشتغل بالعلوم العقلية على شيوخ كثيرين ينفون على ثلاثين، وأجيز بالإفتاء والتدريس سنة ثمان بعد الألف، وتصدر بالأزهر للتدريس فكان يجلس في كل يوم مجلساً يُقَرَأُ فيه الفقه إلى قبيل الظهر، وبقية أوقاته موزعة لقراءة غيره من العلوم، وانتفع الناس بمجلسه وبركة دعائه وطهاره أنفاسه وصدق نيته وصفاء ظاهره وباطنه وموافقة قوله لعمله، وأخذ عنه جمع كثير من العلماء المحققين منهم: الشمس البابلي، والعلامة الشيراملسي، وعبد القادر الصفوري، ومحمد الحجاز البطنيني الدمشقيان، ومنصور الطوخي، ومحمد البقري، ومحمد بن خليفة الشوبري، وإبراهيم المرحومي، والسيد أحمد الحموي، وعثمان النحراوي، وشاهين الأرمنائي، ومحمد البهوتي الحنبلي، وعبد القادر الزرقاني المالكي، وأحمد البشبيشي، وغيرهم وجميع فقهاء الشافعية بمصر في عصرنا لم يأخذوا الفقه إلا عنه، وكان بيته بعيداً عن الأزهر ومع ذلك يأتي إلى الأزهر من أول ثلث الليل الأخير فيستمر يصلي إلى طلوع الفجر، ثم يصلي الصبح إماماً بالناس ويجلس بعد صلاة الصبح إلى طلوع الشمس لإقراء القرآن من طريق الشاطبية والطبية

٣) محمد بن قاسم البقري (١٠١٨-١١١١هـ). (١)

والدرة ، توفي ليلة الأربعاء في ١٧ / ٦ / ١٠٧٥هـ السابع عشر من شهر جمادى الآخرة عام خمسة وسبعين وألف من الهجرة ، وتقدم للصلاة عليه الشمس البابلي ودفن بقرية المجاورين . معجم المؤلفين - عمر رضا كحالة (٧٧٣/١) - الطبعة الأولى - ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م - مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان ، إمتاع الفضلاء بتراجم القراء في ما بعد القرن الثامن الهجري - إلياس أحمد البرماوي (٥٩٦/٢) - الطبعة الثانية - ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م - مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية ، أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٣٢٩) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٩م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت .

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق المحرر أبو الإكرام شمس الدين محمد بن قاسم بن إسماعيل البقري الشناوي ، ولد عام ١٠١٨هـ في قرية دار البقر إحدى قرى المحلة الكبرى بمحافظة الغربية، وبعد أن أتم حفظ القرآن الكريم ببلدته، انتقل إلى مدينة القاهرة لإتمام تعليمه بالجامع الأزهر، إلى أن تفرد في علم القراءات والتجويد، فقصده الطلاب من المشرق والمغرب، وأخذت القراءات عنه أجيال متعاقبه، وغالب علماء مصر إما تلميذه أو تلميذ تلميذه ، قال الشيخ محمد محمد البديري الديمياطي: أخذت التجويد والقراءات للعشرة من طريق الشاطبية والدره من أول القراءات إلى آخره عن البحر الذي لا ساحل له، شيخ القراء الأزهرى محمد قاسم إسماعيل البقري، وجمعت ذلك عليه في صحن الجامع الأزهر بجمع من العلماء، ثم جمعت عليه للعشرة من طريق الطيبة من أول القراءات العظيم إلى قوله تعالى (قل أُوْنَيْتُكُمْ بِحَيْرٍ مِنْ ذَلِكَ) سورة آل عمران، شيوخه : عبد الرحمن شحاذة اليميني (أخذ عنه القراءات)سلطان بن أحمد المصري المزاحي الأزهرى (أخذ عنه الفقه) أخذ الشيخ محمد البقري علم القراءات عن الشيخ عبد الرحمن اليميني والحديث عن البابلي والفقه عن المزاحي والزيايدي والشوبري ومحمد المنياوي والحديث أيضا عن النور الحلبي والبرهان اللقاني ، فلما استتمت ملكاته العلمية، اتجه الشيخ للإقراء والتدريس بالجامع الأزهر، وهكذا انتقل الشيخ من دور التعلم إلى دور التعليم ، تلامذته-: قرأ عليه خلق كثير لا يحصيه العدد نذكر منهم ، الشيخ المقرئ محمد الأزينكاوي، علي بن محسن الصعيدي الوفائي الرميلي أبو الصلاح، الشيخ أحمد بن محمد المنفلوطي الأصل القاهري الأزهرى، عبد الرؤوف بن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن علي البشبيشي الشافعي، أبي السماح أحمد بن رجب بن محمد البقري، شمس الدين محمد السجاعي، أبي المواهب محمد بن عبد الباقي الخنبلي الدمشقي مفتي الخنابلة بها ، محمد بن محمد البديري الديمياطي ، أحمد ابن السيد محمد ابن السيد محمود الفلاقنسي، الشيخ أحمد الشهير بأبي قتب، عبد الخالق المنوفى، الشيخ عامر الشافعي المصري الضرير نزيل حلب، عبد الله بن الحسين بن مرعي بن ناصر الدين البغدادي الشافعي الشهير بالسويدي، أحمد بن أحمد بن جمعة البجيرمي الشافعي المصري المتوفى بمصر سنة ١١٩٧هـ، محمد بن محمد الحسيني المغربي المالكي الشهير بالبيدي، علي بن أحمد بن علي

(٤) علي بن سليمان المنصوري (ت ١١٣٤هـ). (١)

الشهير بابن كزبر الشافعي الدمشقي، إبراهيم بن محمد بن محمد كمال الدين بن محمد بن حسين بن محمد بن حمزة ، وألف مؤلفات جمّة كان يميلها على الطلبة ، مصنفاة : غنية الطالبين ومنية الراغبين في علم التجويد، القواعد المقررة والفوائد المحررة، العمدة السنية في أحكام النون الساكنة والتنوين، رسالة في طريقة حفص، فتح الكبير المتعال ، وبعد حياة حافلة بالعطاء، توفي الشيخ في ٢٤ جمادى الثانية عام ١١١١هـ، عن عمر ناهز ال ٩٣ عاما، وصلى عليه بدمشق صلاة الغائب رحمه الله تعالى. معجم المؤلفين - عمر رضا كحالة (٥٩٢/٣) - الطبعة الأولى - ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م - مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان . إمتاع الفضلاء بتراجم القراء في ما بعد القرن الثامن الهجري - إلياس أحمد البرماوي (٣٥٧/٤) - الطبعة الثانية - ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م - مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية ، أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٣٣٣) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٩م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت .

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق المخر الشيخ علي بن سليمان بن عبد الله المنصوري ، ولد بمصر، في أواسط القرن الحادي عشر هجري ، حفظ القرآن الكريم وتلقى القراءات العشر الصغرى والكبرى على كبار علماء القراءات في وقته، وانتقل إلى بلاد الترك حيث مقر وعاصمة الدولة العثمانية آنذاك للتدريس وله جهود كبيرة في نشر القرآن والقراءات بها، وأثرى المكتبة العلمية بمؤلفاته المفيدة، وكان شيخ القراء بالأساتنة عاصمة الدولة العثمانية ، شيوخه: الشيخ سلطان بن أحمد المزاحي ، الشيخ علي بن علي الشبراملسي ، الشيخ محمد البقري، تلقى عنهم القراءات العشر الصغرى والكبرى ، تلاميذه: أخذ عنه الكثير أشهرهم : أحمد حجازي ، عبد الله بن محمد يوسف بن عبد المنان، الشهير بيوسف أفندي زاده.، عبد الله بن أحمد البصري ، مؤلفاته: تحرير الطرق والروايات في القراءات ، ألفية في النحو، إرشاد الطلبة إلى شواهد الطيبة ، رد الإلحاد في النطق بالضاد.، شرح في صفة سيد المرسلين والعشرة المبشرة ، وفاته: توفي رحمه الله في أسكدار عام ١١٣٤ أربعة وثلاثين ومائة وألف من الهجرة . معجم المؤلفين - عمر رضا كحالة (٤٤٧/٢) - الطبعة الأولى - ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م - مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان ، إمتاع الفضلاء بتراجم القراء في ما بعد القرن الثامن الهجري - إلياس أحمد البرماوي (٢٩٩/٣) - الطبعة الثانية - ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م - مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية ، أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٣٣٦) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٩م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت .

(٥) يوسف أفندي زادة (١٠٨٥ - ١١٦٧ هـ). (١).

(٦) مصطفى بن عبدالرحمن الأزميري (ت ١١٥٦ هـ). (١).

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق الحر يوسف زاده؛ عبد الله بن محمد بن يوسف بن عبد المنان الحنفي الرومي، المعروف بعبد الله حلمي، ويوسف زاده ويوسف أفندي، والاماسي 1167 - 1085 - 1674 1754 عالم بالتفسير والقراءات والحديث. ولد في أماسية بتركيا، واتصل بالسلطان أحمد والسلطان محمود، العثمانيين، فعرفا قدره، ومات في الأستانة. له كتب كثيرة، منها: الاثتلاف في وجوه الاختلاف في القراءات العشر، وزبدة العرفان في وجوه القرآن، و حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي، وحاشية على العقائد النسفية، وروضة الواعظين، وعناية الملك المنعم في شرح صحيح مسلم، ثلاث مجلدات، و نجاح القاري في شرح البخاري، عشرون مجلدا، منه جزء في طوبقو، وله نظم بالعربية والتركية والفارسية، ويعتبر هو مدار التحريات في كتابه زبدة العرفان المتقدم ذكره. سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر - محمد خليل المرادي (٨٧/٣) - الطبعة الثانية - ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م - دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت - لبنان، معجم المؤلفين - عمر رضا كحالة (٣٤٢/٢) - الطبعة الأولى - ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م - مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان، إمتاع الفضلاء بتراجم القراء في ما بعد القرن الثامن الهجري - إلياس أحمد البرماوي (٢٣٩/٣) - الطبعة الثانية - ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م - مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية .

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق الحر مصطفى بن عبد الرحمن بن محمد الأزميري، لم يُذكر عام مولده، وهو عالم من علماء تركيا لكنه توفي بمصر، اشتهر بالتميز في علم القراءات والتجويد، ويعد واحدا من أبرز العلماء في آخر خمسة قرون في مجال القراءات والتجويد والتحرير بها، وتعد كتبه من الكتب التي أصبحت مراجعا لمن جاء بعده، وكتبه تشهد له بالتميز في هذا الفن، وقد ترحل المترجم له وتوفي بمصر، وكان من علماء المذهب الحنفي، قال عنه إلياس الساعاتي: «من أشهر علماء القراءات والتجويد بعد ابن الجزري، برع وتفنن في علوم القراءات، وقام بتحرير أوجه القراءات من جميع الطرق ويُعد كتبه في التحريات، وهي المرجع والمصدر منذ تأليفها إلى يومنا هذا مع تحريات المتولي، وقال تتلمذ العلماء والمشايخ المصريين أو ممن أخذ عنهم، مشايخه: الشيخ محمد العشري المقرئ المعروف بإزمير، الشيخ عبد الله بن محمد بن يوسف الشهير بيوسف أفندي زاده، والشيخ حجازي. تلامذته: الشيخ أحمد الرشيد، الشيخ السيد هاشم، مؤلفاته: عمدة العرفان في وجوه القرآن، بدائع البرهان شرح عمدة العرفان، تحرير النشر من طريق العشر، تقريب حصول المقاصد في تخريج ما في النشر من الفوائد، إتخاف البررة بما سكت عنه العشرة، توفي - رحمه الله - عام ١١٥٦ هـ - ستة وخمسين ومائة وألف من الهجرة . الأعلام - خير الدين الزركلي (٢٣٦/٧) -

(٧) محمد حسن المنير السمنودي (١٠٩٩ - ١١٩٩ هـ). (١)

الطبعة العاشرة - ١٩٩٢م - دار العلم للملايين - بيروت - لبنان ، معجم المؤلفين - عمر رضا كحالة (١٦٩/٣) - الطبعة الأولى - ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م - مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان ، إمتاع الفضلاء بتراجم القراء في ما بعد القرن الثامن الهجري - إلياس أحمد البرماوي (٦٢٥/٤) - الطبعة الثانية - ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧م - مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية ، أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٣٤٧) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٩م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت .

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق المجر محمد بن الحسن بن محمد بن أحمد المنير السمنودي المصري، شيوخه: الشمس محمد السجيني ، علي أبو الصفا الشنواني ، محمد بن محمد الخليلي ، أبو حامد محمد البديري الدمياطي ، مصطفى البكري الدمشقي ، محمد بن أحمد المكّي ، محمد بن سالم الحفني وتبع أهمية العلم مما يلي: كونه أول شافعي انتزع مشيخة الأزهر من المالكية، وكذلك ثناء عدد من العلماء وأصحاب التراجم عليه وعلى علمه وفضله، وكثرة مؤلفاته وتنوعها، وهذا يدل على موسوعية العلم وعدم تخصصه في علم معين ، ولد الإمام محمد بن حسن السمنودي سنة ١٠٩٩ هـ بمدينة سمنود وإليها نسب، وحفظ القرآن بالقراءات السبع والعشر، ثم تتلمذ على يد علماء الأزهر بعد أن بلغ العشرين من عمره، حيث تعلم علوماً شرعية متنوعة سوى القراءات مثل الفقه والحديث، حتى أصبح شيخاً للجامع الأزهر، وهو أول من انتزع مشيخة الأزهر من المذهب المالكي الذي كان علماءه يتولون هذا المنصب حتى جاء هو وانتزعه منهم ، وكان أول شافعي يتولى مشيخة الأزهر، ومن مؤلفاته: شرح منظومة في علم الفلك، وشرح منظومة في طريقة ورش، وإلهام العزيز الكريم، ورسالة في تصريف اسمه تعالى اللطيف، قال ابن عبد السلام الناصري: «إمام وقته في القراءات والتصوف والحديث وفن الأفاق، قال محمد بن عبد الحّي الكتاني: «هو الإمام العارف المتفتن المقرئ المعمر محمد بن حسن بن محمد الشافعي الأحمدي السمنودي الأزهري، قال عبد الرحمن الجبرتي: «بركة المسلمين وكهف الواصلين الصوفي الصائم القائم العابد الزاهد الشيخ محمد السمنودي المعروف بالمنير شيخ القراء والمحدثين وصدر الفقهاء والمتكلمين ، قال عبد الفتاح المصري: «إمام فقيه محدث مقريء صوفي له مؤلفات نافعة كشرح الطيبة، وشرح الدرّة، وله تأليف في القراءات والتصوف والفلك وغيرها، مؤلفاته: شرح منظومة في علم الفلك ، شرح منظومة في طريقة ورش ، إلهام العزيز الكريم ، رسالة في تصريف اسمه تعالى اللطيف ، رسالة في مساحة القلتين ، الآداب السنية لمريد سلوك طريق السادة الخلوّية ، رسالة في أصول القرآن ، رسالة في رواية حفص ، شرح منظومة طريقة ورش ، شرح الطيبة ، منظومة في علم الفلك ، شرح الدرّة لابن الجزري ، تحفة السالكين ، الدرر الجسم ، وفاته: توفي في يوم الجمعة الحادي عشر من شهر رجب من عام ١١٩٩ هـ - فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المشيخات

٨) علي بن عمر الميهي (١١٣٩ - ١٢٢٩هـ). (١)

والسلسلات - عبدالحلي عبدالكبير الكناني (٥٧٢/٢) - الطبعة الثانية - ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م - دار الغرب الإسلامي - بيروت - لبنان ، سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر - محمد خليل المرادي (١٢٢/٤) - الطبعة الثانية - ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م - دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت - لبنان ، معجم المؤلفين - عمر رضا كحالة (٥٠٦/٣) - الطبعة الأولى - ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م - مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان ، إمتاع الفضلاء بترجم القراء في ما بعد القرن الثامن الهجري - إلياس أحمد البرماوي (١٢٧/٤) - الطبعة الثانية - ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م - مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية ، أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٣٤٣) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٩م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت .

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق المحرر الشيخ نور الدين علي بن عمر بن حمد بن عمر بن ناجي بن فنيش الميهي ولد عام ١١٣٩هـ وتوفي عام ١٢٢٩هـ عن تسعين سنة، كما نصَّ على ذلك ولدُه مصطفى الميهي ، وأرخ وفاته الجبرتي سنة أربع ومائتين وألف، قال: ومات الإمام الفاضل العلامة الصالح المتجرد القانع الشيخ علي بن عمر بن أحمد بن عمر بن ناجي بن فنيش العوني الميهي الشافعي الضرير نزيل طنذاتا، ولد بالميه إحدى قرى مصر وقرية ميه بكسر الميم، قال الميهي : بلدة بجوار شبين الكوم، بإقليم المُنَوِيَّة، وفي مختصر فتح رب الأرباب: الميهي: للميه من قرى مِصْرَ بالمنوفية، وأول من قدمها جده فنيش، وكان من بني العونة العرب المشهورين بالبحيرة، فتزوج بها، وحفظ المترجم القرآن وقدم الجامع الأزهر وجوّده على بعض القراء، واشتغل بالعلم على مشايخ عصره ونزل طنذاتاء فتدبّرهما، ودرّس العلم بالمسجد المجاور للمقام الأحمدي وانتفع به الطلبة، وآل به الأمر الى أن صار شيخ العلماء هناك، وتعلم عليه غالبٌ من بالبلد علم التجويد، وهو فقيه مجوّد ماهر حسن التقرير جيد الحافظة يحفظ كثيراً من النقول الغربية، وفيه أنس وتواضع وتكشف وانكسار ، وتوفي في ثاني عشر ربيع الأول من السنة ولم يتعلل كثيراً، ودفن بجانب قبر سيدي مرزوق من أولاد غازي في مقام مبني عليه رحمه الله تعالى . هداية القاري إلى تجويد كلام الباري - عبدالفتاح السيد عجمي المرصفي (ص ٦٨٩) - الطبعة الأولى - ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م - طبع على نفقة الشيخ محمد بن عوض بن لادن - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية ، معجم المؤلفين - عمر رضا كحالة (٤٨٠/٢) - الطبعة الأولى - ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م - مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان . إمتاع الفضلاء بترجم القراء في ما بعد القرن الثامن الهجري - إلياس أحمد البرماوي (٣٢٠/٣) - الطبعة الثانية - ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م - مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية، أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٣٤٩) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٩م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت .

- (٩) مصطفى بن علي الميهي (١١٧٠ - ١٢٥٠ هـ). (١)
 (١٠) إبراهيم بدوي العبيدي (ت بعد ١٢٣٧ هـ). (١)

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق المخر مصطفى بن علي بن عمر بن أحمد العوفي الميهي نسبة إلى الميه من أعمال المنوفية بمصر - تقدم تعريفها في ترجمة والده - عالم جليل وفاضل مقدم من العلماء الورعين والفضلاء المشهورين في القراءات وغيرها من العلوم العربية والشرعية ، ولد في حدود ١١٧٠ هـ الموافق ١٧٥٧م ، ونشأ في حجر والده وأخذ عنه القراءات وعن الشيخ سالم النبتيني ، ثم تصدر للإقراء فتنفع به الطلبة وكان عالماً بالتحريات ، فاشتهر وذاع صيته في مدينة طنطا ، تلامذته : الشيخ علي صقر الجوهري ، والشيخ سليمان الشهداوي ، والشيخ علي شلبي القدوسي الرازي ، مؤلفاته : مقدمة في رواية حفص من طريق الشاطبية ، وكتابه تحرير الطيبة المسمى : (فتح الكريم الرحمن في تحرير أوجه القرآن) - وهو مدار تحرير الإمام المتولي في أول تحريراته في نظم وشرح فتح الكريم له - أنه انتهى منه ضحوة يوم الخميس لإحدى عشرة ليلة بقين من ذي الحجة الحرام اختتام سنة ١٢٢٩ هـ - ألف ومائتين وتسع وعشرين من الهجرة النبوية ، وبعد حياة في خدمة العلم وأهله توفي في حدود ١٢٥٠ هـ - الموافق ١٨٢٠ م . هداية القاري إلى تجويد كلام الباري - عبدالفتاح السيد عجمي المرصفي (ص ٧٣٠) - الطبعة الأولى - ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م - طبع على نفقة الشيخ محمد بن عوض بن لادن - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية ، إمتاع الفضلاء بتراجم القراء في ما بعد القرن الثامن الهجري - إلياس أحمد البرماوي (٤/٦٢٥) - الطبعة الثانية - ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م - مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية ، أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٣٥٢) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٩ م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت ، تحفة العصر بذكر مشاهير قراء مصر في القرن الثاني عشر والثالث عشر والرابع عشر - مصطفى شعبان الفيومي (ص ٥٦١) - الطبعة الأولى - ١٤٤٤ هـ - ٢٠٢٢ م - مكتبة نظام يعقوبي الخاصة - المنامة - البحرين - دار المحث للنشر والتوزيع - الرياض - المملكة العربية السعودية .

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق المخر إبراهيم العبيدي - بضم العين وفتحها - وهو إبراهيم بن بدوي العبيدي بن أحمد الحسيني المقرئ المالكي الأزهرى الأحمدي الأشعري هو سيد شريف حسني من آل بيت النبي صلى الله عليه وآله وسلم فهو بهذا جمع شرف الاتصال النسبي والمعنوي بسيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فهو شيخ القراء بالديار المصرية في زمانه ، ومن ذرية السيد الشريف عبد السلام بن مشيش المغربي موطناً والمتقدم في الأجيال السابقة ومن العلماء العارفين بالله في القرن السابع الهجري وهو من أهل مصر مولداً وموطناً، ومن علماء القرن الثاني عشر ، وكان حياً عام ١٢٣٧ هـ - عندما التقى به الشيخ عبد الرحمن بن حسن آل الشيخ وقرأ عليه ، عن عمر يناهز الـ ٩٠ ، وعند العبيدي تلتقي غالب أسانيد قراء مصر والشام

التأخرين، وجميع الأسانيد التي تتميز بالعلو، في هذا العصر من طريقه، أما أسانيد ليبيا والسودان والباكستان وتركيا، فمنهم من رحل لمصر والشام لأخذ العلو ومنهم من لديه أسانيد من غير طريق العبيدي، واشتهر المترجم رحمه الله تعالى بمحرر الطبية من كتابه التحارير المنتخبة على متن الطبية، من شيوخه الذين أخذ عنهم القراءات: الشيخ محمد بن حسن بن محمد المنير السمنودي والشيخ علي بن حسن البدري والشيخ عبد الرحمن الأجهوري والشيخ مصطفى العزيزي، تلاميذه: كان مقصودا من طلبة العلم ومحط أنظار من حوله، ولا غرو فهو سليل بيت النبوة وشيخ القراء في زمنه: أخذ عنه القراءات العشر الشيخ أحمد بن رمضان المرزوقي الحسيني شيخ قراء مصر ثم مكة، وهو مستند وطريق أهل الشام في القراءات والشيخ أحمد المعروف بسلامونة وهو مستند وطريق أهل مصر في القراءات العشر الكبرى والشيخ علي الحداد وهو مستند وطريق أهل الإسكندرية ومن حولهم، رحمه الله رحمة واسعة وأسكنه الفردوس الأعلى آمين. معجم المؤلفين - عمر رضا كحالة (٣٣/١) - الطبعة الأولى - ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م - مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان - إمتاع الفضلاء بتراجم القراء في ما بعد القرن الثامن الهجري - إلياس أحمد البرماوي (٣٧٢/٢) - الطبعة الثانية - ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م - مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية، أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٣٤٦) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٩م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت .

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق المرحر الحجة الكبير، والبحر في علوم القرآن بلا نظير، تاج القراء، ابن جزري زمانه، غاية في التدقيق، نهاية في التحقيق، واسع الحفظ والاطلاع، شديد الضبط للقراءات المتواترة والشاذة، ومحيطا بعلوم الرسم والضبط والفواصل وعدد الآي، ومرجع أغلب أسانيد المصريين إليه، الشيخ محمد بن أحمد بن الحسن بن سليمان الشهير بالمتولي، اشتهر الشيخ بـ(المتولي) أو بـ(متولي)، وقيل: إنه اشتهر أيضاً بالصدفجي، ولم يُعرف بهذا الاسم إلا من ورقة العنوان في إحدى نسخ «فتح الكريم»، وُلد الشيخ محمد المتولي -رحمه الله تعالى- سنة (١٢٤٨هـ - ١٨٣٢م)، من الهجرة بـخط-بضم الخاء- الدرب الأحمر وبها كانت ولادته بالقاهرة، كان - رحمه الله - ضريفاً، واشتغل بتلقي القراءات وتلقيها والتأليف فيها حتى فاق أقرانه؛ فلقب في زمانه بـ(ابن الجزري الصغير)، وتُعبت بـ(خاتمة المحققين)، ثم انتهت إليه مشيخة المقارئ والإقراء بالديار المصرية، بعد سلفه العلامة المحقق الشيخ خليفة الفشني في عام (١٢٩٣هـ - ١٨٧٦م) : أخذ القراءات عن شيوخين هما : الشيخ يوسف البرموني : حيث قرأ عليه القراءات من طريق الشاطبية و الدرّة من أول القرآن إلى آخر الحزب السابع من القرآن الكريم، ثم أجازة بالقراءات العشر جميعها، والظاهر أن البرموني من علماء القرن الثالث عشر الهجري لأنه زميل الدرّي التهامي، ولم يكمل عليه لوفاة الشيخ البرموني رحمه الله تعالى، ثم قرأ على الشيخ السيد أحمد الدرّي المالكي الشاذلي المعروف بالتهامي: قرأ عليه

(١٢) محمد بن محمد بن محمد الأبياري (١٢٤٥-١٣٤٣هـ). (١)

القراءات العشر بمضمن الشاطبية والدرة، ثم الطيبة، وقرأ عليه أيضاً القراءات الأربع الزائدة على القراءات العشر، وقد تتلمذ عليه الكثير، وله زهاء الخمسين مصنفاً في علوم القرآن أشهرها المقدمة الجزرية والنشر في القراءات العشر، وقد أطلت في ترجمته في كتابي رحمة المتجلي في جمع مؤلفات المتولي، وفاته: توفي يوم السبت الموافق الحادي عشر من ربيع الأول سنة (١٣١٣هـ - ١٨٩٥م) عن خمس وستين سنة، ومدفنه بالقرافة الكبرى، بالقرب من باب الوداع رحمه الله رحمة واسعة أمين. الإمام المتولي وجهوده في علم القراءات - د. إبراهيم سعيد الدوسري - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م - مكتبة الرشد للنشر والتوزيع - الرياض - المملكة العربية السعودية، أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٣٥٦) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٩م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت، رحمة المتجلي بتيسير جمع مؤلفات شيخ القراء الإمام محمد أحمد المتولي - د. ياسر إبراهيم المزروعى (١١/١) - تحت الطبع - الكويت.

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق المرحر الشيخ العالم النحرير البصير بقلبه الإمام محمد بن محمد بن محمد هلالى الأبياري مولداً، الشافعي مذهباً، والمصري بلداً، الشاذلي طريقة، مقريء جليل، جامع للقراءات العشر الصغرى والكبرى، محرر له قدرة عجيبة على النظم والتأليف، ونظمه سهل سلس رائق جيد، اشتهر بلقبين هما: **الهاللي**، والفقير: الشهير بـ **الفقير** يلقب بالفقيه إما من جهة عمله أو لأنه برع في علوم القراءان، والأبياري نسبة إلى قرية أبيار التي ولد ومات بها رحمه الله تعالى، وهي من أعمال مركز كفر الزيات محافظة الغربية حالياً بالوجه البحري، وقد كانت أبيار قديماً فيما ذكر ابن بطوطة في رحلته الأولى أنه رحل إلى مدينة أبيار فوجدها قديمة البناء أرجة الأرجاء كثيرة المساجد ذات حسن زائد وهي بمقربة النحرارية ويفصل بينهما النيل وتصنع بأبيار ثياب حسان تعلق قيمتها بالشام والعراق، قال أبو بكر البغدادي: «أبيار: قرية كبيرة بين نخلها للإنسان إذا سار في النيل إلى الإسكندرية»، وقد تتلمذ عليه وأخذ عنه الكثير أشهرهم ابنه إبراهيم وقد ألف كثير من المؤلفات أشهرها: **البهجة السنوية بشرح الدرّة البهية**، القول المستقر المبين بشرح منحة مولي البرفيماء زاده كتاب النشر، النصوص الظاهرة بشرح الفوائد المحررة، وكانت وفاة الشيخ - رحمه الله تعالى - في الساعة الثامنة صباحاً من اليوم التاسع عشر من شهر الله المحرم سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة وألف من الهجرة الموافق لليوم العشرين من أغسطس سنة أربعة وعشرين وتسعمائة وألف من الميلاد، عن عمر ناهز الخامسة والتسعين، وكان المبلغ عن الوفاة رجل يدعى محمد أحمد المنداوي، وقد دفن الشيخ بمقابر قرية أبيار، وقبره معروف للكثيرين من أهل العلم وأهل بلده، رحمه الله رحمة واسعة، رحم الله الشيخ الأبياري، إمتاع الفضلاء بتراجم القراء في ما بعد القرن الثامن الهجري - إلياس أحمد البرماوي (٤/٤٨٦) - الطبعة الثانية - ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م - مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية، أوضح الدلالات

في أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٣٧٤) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٩م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت ، تيسير البارى لجمع مؤلفات العلامة محمد محمد هلالى الأبياري - د. ياسر إبراهيم المزروعى (١٠/١) - تحت الطبع - الكويت .

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق المخر محمد بن محمد بيومي المنياوي الأزهرى الشافعى ، مدرس القراءات فى الجامع الأزهر ، ولد بمصر فى حدود ١٢٦٦ هـ الموافق ١٨٥٠م ، أخذ القراءات السبع من طريق الشاطبية عن الشيخ على الشبراوى ، وأخذ القراءات العشر الصغرى والكبرى عن الشيخ حسن بدير الجريسي الكبير ، قال عن نفسه رحمه الله : (أما بعد فيقول العبد الراجى من ربه غفران المساوى عبده : محمد بن محمد بيومي المنياوي ، قد من الله على بفضلته وكرمه بحفظ هذه الكتب الأربعة وروايتها ، أعني : الشاطبية ، والدرة ، والطيبة ، والرائية المسماة بعقيلة أتراب القوائد فى أسنى المقاصد ، وقرأت بمضمن الشاطبية على أستاذى الفاضل الشيخ على الشبراوى ختمة ، ثم قرأت بمضمن الشاطبية والدرة معا ختمة على حضرة أستاذى وملاذى التقى الورع الشيخ حسن الجريسي ، ثم قرأت عليه ختمة أخرى بمضمن الطيبة للعشرة الكبرى .. محمد بيومي المنياوي المصري الأزهرى الشافعى الشاذلى) ، تلامذته : بعد أن حصل على العلوم ، وجمع القراءات تصدر للإقراء ، فأخذ عنه جم غفير من طلاب علم القراءات وغيرهم ، ومن تم حصرهم : الشيخ أحمد الرفاعى الفيومى شيخ القراء السابق بمصر ، الشيخ حسن على الشركسى ، الشيخ على حسن الكرك الحنفى الجرجاوى الشهير بالمملوك ، الشيخ محمد حسن الأبياري ، الشيخ محمد سعودى إبراهيم ، الشيخ محمد محفوظ عبدالله الترمسى المكى ، الشيخ محمد منصور الباجورى المنوفى ، الشيخ موسى جبار الله الروسى القزاني ، الشيخة أسمهان محمد الفوال ، مؤلفاته : برهان التصديق فى الرد على مدعى التلقيق ، رسالة فى أمر المصاحف العثمانية ، رسالة فى رواية أبى بكر الشهرير بشعبة عن عاصم ، رسالة فى نصوص مخرج الضاد ، له أجوبة على أسئلة تلميذه حسن المملوك فى القراءات وبعض تحريرات على هوامش كتب ضمن مكتبته ، وفاته : توفى رحمه الله فى حدود عام ١٣٣٦هـ - رحمه الله رحمة واسعه وجزاه عن القرآن وأهله خير الجزاء . أوضح الدلالات فى أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٣٦٠) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٩م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت ، تحفة العصر بذكر مشاهير قراء مصر فى القرن الثانى عشر والثالث عشر والرابع عشر - مصطفى شعبان الفيومى (ص ٥١٣) - الطبعة الأولى - ١٤٤٤هـ ٢٠٢٢م - مكتبة نظام يعقوبى الخاصة - المنامة - البحرين - دار المحدث للنشر والتوزيع - الرياض - المملكة العربية السعودية ، محو الذنوب والمساوى فى جمع مؤلفات العلامة محمد بيومي المنياوي - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٩) - تحت الطبع - الكويت .

(١٤) محمد سعودي إبراهيم (ولد قبل ١٢٩٠هـ — وتوفي بعد

١٣٦٠هـ). (١)

(١٥) علي بن عبدالرحمن سبيع (ت بعد ١٣٣٨هـ). (١)

(١٦) علي محمد الضباع (١٢٨٩-١٣٨٠هـ). (١)

(١) تأتي ترجمته بعد .

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق الحرر علي بن عبدالرحمن سبيع ولد وتوفي بمصر وهو من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، حفظ القرآن الكريم وتلقى القراءات العشر الصغرى والكبرى على كبار شيوخ وقته منهم الشيخ حسن الجريسي الكبير المعروف ببدير (ت ١٣٠٩هـ) ، ثم جلس للإقراء والتدريس ، واشتهر بالقراءة في المحافل ، وتخرج عليه كبار القراء ومن تتلمذ على الشيخ سبيع كثير أشهرهم الذين جاء ذكرهم بالأسانيد والإجازات كل من الشيخ مصطفى الباجوري ، والشيخ همام قطب الزاهر ، والشيخ عامر السيد عثمان ، والشيخ درويش مصطفى الحريري ، والشيخ أبوبكر الحداد الصغير ، والشيخ حسن بن حسن الجريسي الصغير ، والشيخ محمود أحمد نصار ، والشيخ محمد سعودي إبراهيم ، ومحمد المغربي ، والشيخ علي عفيفي مزروع ، وغيرهم ، وتوفي بعد عام ١٣٣٨هـ الموافق ١٩١٩ م . إمتاع الفضلاء بترجم القراء في ما بعد القرن الثامن الهجري - إلياس أحمد البرماوي (٣/٢٦٤) - الطبعة الثانية - ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م - مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية . أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروع (ص ٣٧٠) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٩م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت .

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق الحرر نور الدين علي بن محمد بن حسن بن إبراهيم بن عبد الله الملقب بالضباع شيخ القراء والمقاريء بالديار المصرية ، علامة كبير وإمام مقدم في علم التجويد والقراءات والرسم العثماني وضبط المصحف الشريف وعد الآي وغيرها ، ولي مشيخة عموم المقارئ والإقراء بالديار المصرية على رؤوس الأشهاد من كبار العلماء المرزبين عن جدارة فنال منهم مكان الصدارة ، وكان محيطاً لا يغيض ، وبحراً في العلم لا يزال يفيض ، وكتب في كل ما له صلة بالقراءان فأحسن وأجاد ، وناقش فأفحم وأفاد ورد المغيرين على علوم القراءان بغيظهم لم ينالوا خيراً ، وكفى الله بصولته المسلمين منهم شراً وضراً ، وكان تقياً زكياً ورعاً تقياً زاهداً عابداً متواضعاً لين الجانب سمحاً كريم النفس لا يفتر عن تلاوة القرآن وعمر طويلاً ، وقد تلقى على كبار المحققين في وقته ، مؤلفاته: وللعلامة الضباع - رحمه الله تعالى - مؤلفات كثيرة منها المطبوع في حياته وأكثرها بعد وفاته ومنها المفقود : فمن المطبوع في حياته وبعد مماته الذي جمعته في مجموع مؤلفاته التي من الله علي

(١٧) محمد عبدالرحمن الخليجي الأسكندري (١٢٩٨ - ١٣٩٠هـ). (١)

بإخراجها في خمسة مجلدات كبار وهو باسم الإمتاع بجمع مؤلفات الإمام الضباع ، وفاته: توفي العلامة الضباع بعد حياة حافلة بالخدمات الجليلة لكتاب الله العزيز في ١٤ رجب ١٣٨٠ هـ ، بتصرف ، وقد ترجمت له ترجمه حافلة في مقدمة مجموع مؤلفاته التي جمعها باسم الإمتاع إلى جمع مؤلفات الضباع في خمسة مجلدات وقد اقترح لي شيخنا اسم لترجمة الشيخ الضباع وهي باسم : ((أحسن الأثر في ترجمة شيخ القراء بمصر)) . إمتاع الفضلاء بتراجم القراء في ما بعد القرن الثامن الهجري - إلياس أحمد البرماوي (٣/٣٣١) - الطبعة الثانية - ١٤٢٨ هـ ٢٠٠٧م - مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية ، أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٣٧٥) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٩م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت ، الإمتاع بجمع مؤلفات الإمام الضباع - د. ياسر إبراهيم المزروعى (١/٢٧) - الطبعة الثانية - ١٤٤٤ هـ - ٢٠٢٣م - دار لطائف للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت .

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق المحرر محمد بن عبدالرحمن الخليجي المقرئ الإسكندري ، علامة كبير ومحقق قدير عمل وكيلا لمشيخة المقاريء والإقراء بالإسكندرية ، ولد بحي كوم الشفافة ، قسم كرموز ، بالإسكندرية من أبوين شريفيين ونسبه متصل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حفظ القرآن الكريم بمكتب حسن بك عبدالله الملاصق لمسجد الميري ، المشهور بحي كوم الشفافة ، التحق بالمعهد الديني الأزهرى بالإسكندرية وحصل على الشهادة الأهلية ، الثانوية حاليا سنة ١٩٠٦م ست وتسعمائة وألف ، وكان حنفي المذهب ، حضر العلم على أساتذة كبار كرام منهم : العلامة الشيخ يوسف الشاذلي من كبار علماء الأزهر الشريف ، العلامة عبدالمجيد اللبان ، العلامة الأصولي الكبير الشيخ عبدالله دراز ، العلامة الفاضل الشيخ عبدالهادي قلوب وغيرهم ، درس القراءات على يد الأستاذ الجليل الفاضل المحقق الشيخ عبدالعزيز علي كحيل شيخ القراءات بالإسكندرية في وقته رحمه الله تعالى ، عين مدرسا ثم ناظرا بمدارس العروة الوثقى بالإسكندرية ، له كتب في غاية التحرير والتحري والضبط وهي جليلة لا يستغنى عنها ولا يستعاض بغيرها ، وترك تراثا ضخما ، تتلمذ عليه أعيان المتخصصين من بعده وفيما يلي بعض مصنفاته : كتاب حل المشكلات وتوضيح التحريات في القراءات ، كتاب قرب العين بتحريم ما بين السورتين بطريقتين ، نظم تيسير الأمر لما زاده حفص من طرق النشر ، إسناد الأفعال إلى الضمائر مشروح ، نظم الألفية الخليجية في القراءات العشرية وشرحها ، نظم تكملة العشر بما زاده النشر وشرحه ، نظم أحكام لاسيما وشرحه المسمى ((ميزيل الظما شرح نظم أحكام لاسيما)) ، شرح عقيلة أتراب القصائد في الرسم ، نظم مقرب التحرير للنشر والتعبير وشرحه ، الدروس التجويدية الكبير ، ملخص الدروس التجويدية ، نظم نبيل العلا في قراءة ابن العلا وشرحه وهو شرح عظيم الفائدة ، نظم إتحاف الأعرزة بتتميم قراءة حمزة من طريق الطيبة وشرحه ، نظم تنمة المطلوب في قراءة يعقوب وشرحه ، النظم اليسير في قراءة ابن كثير من طريق الشاطبية ، نظم تيسير الأمر

لما زاد حفص من طريق النشر وشرحه ، نظم زوائد الإمام أبي جعفر من طريق طيبة النشر وشرحه ، الاهتداء إلى بيان الوقف والابتداء ، التبراس الوضاء في الفرق بين الضاد والطاء ، الإمام في وقف حمزة وهشام ، الدروس الدينية التهذيبية ، وغيرها مما ينتفع به ، قال عنه الشيخ المرصفي : وكان رحمه الله تعالى يعنى بطلاب العلم عناية كبيرة ويستوي في ذلك من يعرفهم ومن لا يعرفهم فيرسل إليهم كتبه التي صنفها سواء كانت المخطوطة أم المطبوعة دون سابقة صلة أو تعارف بينهم وبينه ، وله رسائل عندي بخط يده رحمه الله ، فيها فتاوى تتعلق بالقراءات وجواب إشكالات وردود اعتراضات رحمه الله رحمة واسعة وجزاه عن القراء وأهله خيرا ، وبعد حياة حافلة توفي المترجم رحمه الله تعالى في السادس والعشرين من شهر فبراير سنة ١٩٧٠م سبعين وتسعمائة وألف عن عمر يناهز التسعين عاما رحمه الله تعالى . إمتاع الفضلاء بتراجم القراء في ما بعد القرن الثامن الهجري - إلياس أحمد البرماوي (٢٤٣/٤) - الطبعة الثانية - ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧م - مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية ، أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٣٧١) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٩م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت ، توفيق المجيد إلى جمع مؤلفات العلامة محمد عبدالرحمن الخليجي - د. ياسر إبراهيم المزروعى (١١/١) - تحت الطبع - الكويت .

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق الحر عامر السيد عثمان (١٣١٨ - ١٤٠٨ هـ) (١٩٠٠ - ١٩٨٨م) شيخ عموم المقارئ المصرية والأستاذ الذي علم أجيالاً فنون التجويد ، ولد في قرية ملاص التابعة لمركز منيا القمح بمحافظة الشرقية الأربعاء 16 محرم 1318 هـ / 16 مايو 1900م ، حفظ القرآن الكريم وتلقى القراءات على يد الشيخ علي عبد الرحمن سبيع وخليفته الشيخ همام قطب ، ومن زملائه في الطلب والقراءة الشيخ محمد سليمان الشندويلي شيخ قراء مسجد الحسين في القاهرة ، حضر الشيخ عامر إلى القاهرة ، وأخذ ينهل من معين الثقافة في الأزهر ومكتبات القاهرة الواسعة ، وانكب على دراسة المخطوطات ، اتخذ لنفسه حلقة بالجامع الأزهر الشريف سنة 1935م ، واستعان به الشيخ محمد علي الضباع شيخ عموم المقارئ المصرية وقتها في تحقيق المصاحف ودراساتها لما عرف عنه من دقة وسعة علم ، كان على رأس الكوكبة الأولى من أساتذة معهد القراءات بكلية اللغة العربية عند إنشائه سنة 1943م ، وأسندت إليه مقراًة الإمام الشافعي سنة 1947م ، أشرف على تسجيل المصاحف المرتلة والمجودة في الإذاعة لكبار القراء أمثال الشيخ محمود خليل الحصري والشيخ محمود علي البنا والشيخ عبد الباسط عبد الصمد والشيخ محمد صديق المنشاوي والشيخ مصطفى إسماعيل ، قام الشيخ عامر بتحقيق العديد من كتب القراءات مثل فتح القدير في شرح تنقيح الحرير وشرح منظومة الإمام إبراهيم علي السمنودي شرح تنمة في تحرير طرق ابن كثير وشعبة ، ولطائف الإشارات في شرح القراءات للإمام القسطاني شارح البخاري ، اختير

(١٩) أحمد عبدالعزیز الزیات (١٣٢٤-١٤٢٤هـ). (١)

شیخاً لعموم المقارئ المصرية في عام 1981م خلفاً للشيخ محمود خليل الحصري، وفي عام 1985م، سافر إلى المدينة المنورة ليكون مستشاراً لمجمع الملك فهد لطباعة المصحف، انتقل إلى جوار ربه في المدينة المنورة الجمعة 3 شوال 1408 هـ / 20 مايو 1988م، ودفن في البقيع، وقد جمعت مؤلفاته في كتاب ضخم تقدمه ترجمة له رحمه الله. إتمام الأعلام ذيل لكتاب الأعلام لخير الدين الزركلي - د. نزار أباطة محمد رياض المالح (ص ٢١٦) - الطبعة الثانية - ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م - دار الفكر - دمشق - سوريا، تمت الأعلام للزركلي - محمد خير رمضان يوسف (١/٢٦٢) - الطبعة الأولى - ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م - دار ابن حزم - بيروت - لبنان، إمتاع الفضلاء بتراجم القراء في ما بعد القرن الثامن الهجري - إلياس أحمد البرماوي (١/١٨٣) - الطبعة الثانية - ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م - مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية، عون الرحيم الرحمن في جمع مؤلفات العلامة عامر السيد عثمان شيخ عموم المقارئ المصرية سابقاً - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ١١) - الطبعة الأولى - ١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م - الهيئة العامة للعناية بطباعة ونشر القرآن الكريم والسنة النبوية وعلومهما - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت، أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٣٨٤) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٩م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت.

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق المحرر الشيخ المقرئ أحمد عبد العزيز بن أحمد بن محمد الزيات الأزهرى المصرى المدني الضرير كان الشيخ إماماً في القراءات بلا نظير، وآية في العلم والحياء والفضل والنبيل، ركّى القلب يقظ الضمير، من أجله علماء العلوم الشرعية والعربية وقد نفع الله به طويلاً الأمة حيث بلغ المائة من عمره في خدمة كتاب الله تعالى، ولد بالقاهرة ١٣٢٤هـ الموافق 1907م، التحق بالأزهر الشريف بعد أن حفظ القرآن الكريم وحصل على كثير من العلوم العربية والشرعية، ثم أخذ القراءات العشر الصغرى من طريقي الشاطبية والدرّة، والعشر الكبرى من طريق طيبة النشر عن كل من الشيخين الكبيرين: الشيخ خليل الجنباني وفضيلة العلامة الشيخ عبد الفتاح هنيدي، وهما قد أخذوا عن العلامة شيخ الديار المصرية في القراءة والإلقاء في وقته الشيخان الجزري الصغير، محمد بن أحمد الشهير بالمتولي، كانت مسيرته العلمية حافلة بالعباء والخير والبركة فقد جلس الشيخ للإلقاء بمنزله بجوار الأزهر الشريف بالقاهرة وانقطع له مدة ثم اختير مدرّساً للقراءات بقسم تخصص القراءات التابع لكلية اللغة العربية بالأزهر الشريف وظل هكذا إلى أن أحيل للتقاعد، في عام ١٩٨٥م اختير بعدها مدرّساً للقراءات في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ومستشاراً علمياً لمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة، وفي عام ٢٠٠١م عاد إلى مصر وقد أقرأ الطلبة في بيته بمدينة نصر حتى توفي رحمه الله تعالى، ومن أقرانه المرزوقين في العلم وإخوانه المشهورين في أسانيد إجازات القراءات في مصر الشيخ محمد علي خلف الحسيني الحداد شيخ عموم المقارئ المصرية - في

(٢٠) إبراهيم علي شحاتة السمنودي (١٣٣٣ - ١٤٢٩ هـ). (١)

وقته - والعلامة الشيخ علي محمد الضباع الذي ولي الشيخ محمد علي خلف الحسيني في رئاسة مشيخة المقارئ بالديار المصرية والمحقق الكبير الشيخ علي عبدالرحمن سبيع ومن في طبقهم ، فالتقت أسانيدهم مع إسناد الشيخ الزيات فصاروا أقرانه بذلك وإن تقدمه بعضهم في السن، مؤلفاته: صنف الشيخ عددا من الكتب منها : تنقيح فتح الكريم في تحرير أوجه القرآن العظيم من طريق طيبة النشر، نظم سلس حيث اشترك في نظمه معه الشيخ عامر السيد عثمان والشيخ إبراهيم السمنودي رحمهم الله ، وهو من أنفس كتب تحرير طيبة النشر ، شرح تنقيح فتح الكريم، تحقيق عمدة العرفان للإمام الأزميري مشاركة مع تلميذه العلامة المحقق الشيخ جابر المصري ، وقد تتلمذ عليه كثير يخطبهم العد من الديار المصرية وخارجها حصلوا منه على إجازات في التجويد والقراءات السبع والعشر الصغرى والكبرى، وتتللمذ عليه الكثير وقد الحق الأحفاد بالأجداد ، وكانت هذه الأحرف وغيرهم كثير وكان باب الشيخ مفتوحاً يقرأ القراءات لطلابه يرحلون إليه من كل أقطار الأرض لأنه أعلى القراء إسناداً في مصر في هذا العصر، قال: كان عفيف اللسان، لا يفتأ أحدًا، ولا يسمع لأحد أن يفتأ عنده، وكان حريصاً على طلبته، حينئذ عليهم ودوداً معهم ، وفاته: بعد حياة دامت تسعة وتسعين عاماً في خدمة القرآن وأهله توفي في صبيحة يوم الأحد السادس عشر من شعبان سنة 1424 هـ الموافق ٢٠٠٣ م ، وصلى عليه بالجامع الأزهر تلميذه الشيخ عبد الحكيم عبد اللطيف شيخ مقراً الجامع الأزهر بالقاهرة ، وقد طبعت نظم تنقيح فتح الكريم أكثر من طبعة وكذا شرح التنقيح للشيخ الزيات بترجمة له في مقدمة الكتاب رحمه الله تعالى . إمتاع الفضلاء بترجم القراء في ما بعد القرن الثامن الهجري - إلياس أحمد البرماوي (٣٠/١) - الطبعة الثانية - ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م - مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية ، أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المرزوعي (ص ٣٧٦) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٩ م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت .

(١) هو فضيلة الإمام العلامة القاري المحقق المخر إبراهيم بن علي بن علي شحاتة السمنودي الشافعي المصري (1429 - 1333) هـ / (١٩١٥ - ٢٠٠٨ م) من كبار القراء المصريين، وعلماء القراءات القرآنية ، ولد الشيخ إبراهيم بمدينة سمنود بمحافظة الغربية بمصر، في يوم الأحد ٢٢ من شعبان عام ١٣٣٣ هـ، الموافق لـ ٥ يوليو عام ١٩١٥ م ، شيوخه : الشيخ علي قانون: المحفظ بكتّاب القرية آنذاك حفظ عليه القراءان، وهو ابن عشر سنين، برواية حفص عن عاصم ، الشيخ محمد أبو حلاوة: ختم عليه القراءان خمس مرات برواية حفص عن عاصم وأخذ عليه التجويد في الختمة السادسة، ثم أشار عليه الشيخ محمد أبو حلاوة بحفظ الشاطبية، فحفظها في سنة ثم قرأ بمؤداها القراءات السبع في سنة أخرى على نفس الشيخ ، الشيخ السيد عبد

العزیز بن عبد الجواد: قرأ عليه الدرّة المضیة فی القراءات الثلاث للإمام ابن الجزري، ومنحة مولى البر للإبيباری، وتحریرات الشیخ الطباخ علی طیبة النشر المسماة هبة المنان فی تحریر أوجه القرآن، ثم قرأ عليه ختمة بالقراءات العشر بعدها، بدأ الشیخ فی تحصیل بعض العلوم الشرعیة والعربیة، الشیخ محمد أبو رزق: تلقى عليه الفقه الشافعی والعلوم الشرعیة، الشیخین السید متولی القط ومحمد الحسنى: درس علیهما النحو، الشیخ عبد الرحیم الحیدری: درس علیه الکافی فی علم العروض والقوافی وكان مدرساً بكلیة اللغة العربیة آنذاك، وبعد ذلك رحل إلى القاهرة، وكان عمره آنذاك ثمانية وعشرين عاماً، فامتحن والتزم بمقرأة من مقرائ القاهرة شیخاً لها، وكان ذلك سنة أربعة وأربعین وتسعمائة وألف من المیلاد، وكان الشیخ العلامة علی محمد الضیاب: رئیس لجنة الاختبار التي امتحن أمامها شیخنا حينما قدم إلى القاهرة، وكان كلما سأله فی الطیبة أجابه بما فی تحریرات الشیخ الطباخ فأعجب به جداً، وأشار علیه بحفظ «فتح الکریم فی تحریر أوجه القرآن العظیم» للعلامة المتولی، عن طریق الأزمری، فعكف شیخنا علیها حفظاً ودراسة علی الشیخ حنفي السقا، وبینه وبین المتولی فی السند رجل واحد: وهو الشیخ: خلیل الجنایني، ومكث عند أربع سنوات: أخذ عنه فیها القراءات العشر من طریق طیبة النشر، ثم القراءات الأربع الزائدة علی العشر المتواترة، ولحسن التوفیق والتیسیر أن جمیع مؤلفاته لم تخرج قبل فی مؤلف واحد إلا فی تحقیق وإخراج كاتب هذه الأحرف حيث جمعها فی ثلاث مجلدات واقترح شیخنا علی تسميتها باسم ((جامع الخیرات فی تجوید وتحریر أوجه القراءات)) حيث ضم جمیع مؤلفاته نظماً ونثراً ما یزید علی الخمسین مؤلف، وقد اعطاني جمیع هذه المؤلفات أنه أسامة ابن الشیخ إبراهيم السمودي بأمر من الشیخ نفسه حيث كانت جمیها مخطوط والحمد لله یسر جمعها فی أربعة مجلدات تقدمها ترجمة لفضیلة العلامة شیخنا إبراهيم السمودي رحمه الله تعالی باسم: عبق العود فی ترجمة علامة سمود وهو المجلد الأول، ولقد ظل شیخنا أستاذاً للتجوید والقراءات بالأزهر الشریف خمسة وعشرين عاماً حتى أحیل للتقاعد، وعضواً بلجنة تسجيل المصاحف القرآنیة المرتلة لمشاهیر القراء فی مصر، أمثال الشیخ الحصري، والشیخ المنشاوي، والشیخ مصطفى إسماعیل، تلامذته: وقد تتلمذ علیه كثیرون، وكاتب هذه الأحرف، وغيرهم كثیر جداً، أقرانه: أما أقران المصنف فنذكر من المرزبن منهم: الشیخ أحمد عبد العزیز الزیات، الشیخ عامر بن السید عثمان، وفاته: توفي الشیخ صبیحة یوم الأحد ۷ رمضان المبارک عام 1429 هـ الموافق ۷ سبتمبر 2008 م، عن عمر یناهز ۹۴ عاماً. إمتاع الفضلاء بتراجم القراء فی ما بعد القرن الثامن الهجري - إلیاس أحمد البرماوي (۲/۳۱۱) - الطبعة الثانیة - ۱۴۲۸ هـ ۲۰۰۷ م - مكتبة دار الزمان للنشر والتوزیع - المدینة المنورة - المملكة العربیة السعودیة، عبق العود فی ترجمة علامة سمود الشیخ الإمام إبراهيم علی شحاتة السمودي - د. یاسر إبراهيم المزروعی (۱/۱۵) - الطبعة الثالثة - ۱۴۳۴ هـ - ۲۰۱۳ م - هیئة العامة للعناية بطباعة ونشر القرآن الکریم والسنة النبویة وعلومهما - غراس للنشر والتوزیع والدعاية والإعلان - الكويت، جامع الخیرات فی تجوید وتحریر أوجه القراءات - نظم وتألیف العلامة الشیخ إبراهيم



وبعد أن تم ذكر من دارت حولهم تحريرات روايات القراءات المتواترة خلال المائتي سنة السابقة إلى وقتنا الحالي والتعريف لسيرهم الذاتية كما هي بالهوامش أذكر هنا سبب هذه الرسالة المختصرة وهي تعريف ونموذج من كتابات وتحريرات الشيخ محمد إبراهيم سعودي رحمه الله تعالى .

علي شحاتة السمنودي (ثلاث مجلدات) - الطبعة الثالثة - ١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م - الهيئة العامة للعتاية بطباعة ونشر القراءان الكريم والسنة النبوية وعلومهما - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت، أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٤٠٠) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٩م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت .

ترجمة الشيخ محمد^(١) سعودي
(ولد قبل ١٢٩٠هـ - وتوفي بعد ١٣٦٠هـ)

أسمه ونسبه :

(١) هناك اشتباه في الترجمة للعلامة الشيخ محمد سعودي بالقاريء المشهور الشيخ محمد السعودي ، فسوف أبين إن شاء الله في الهوامش ما وقع من خطأ أو اشتباه لمن ترجم له رحمه الله ظنا منه أنه هو ، موضحا ومفرقا بالشيخ العلامة محمد سعودي إبراهيم (بالعالم) ، والشيخ محمد السعودي (بالقاريء) ، والله أعلم

(١) جمعت ترجمه الشيخ محمد سعودي من مراجع ثم تبين لي أن بعض المراجع لم تقصد العالم الذي أنا بصدد الترجمة له وهو كتاب أصوات من السماء حيث ترجم للقاريء وليس العالم ، أما المراجع الأخرى فقد جمعوا بين الاثنين من غير تصريح لأحدهما وقصدهما العالم. الحان من السماء - محمود السعدي - (ص ١٠١) - دار أخبار اليوم - القاهرة الطبعة الأولى - ١٩٩٦م ، هداية القاري إلى تجويد كلام الباري - عبدالفتاح السيد عجمي المرصفي (ص ٦٨٩) - الطبعة الأولى - ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م - طبع على نفقة الشيخ محمد بن عوض بن لادن - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية ، أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٣٩٠) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٩م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت ، فريدة الدهر في طبقات قراء مصر - أحمد خميس بصله - (١/٧٣٠) - الطبعة الأولى - ١٤٤٢هـ - ٢٠٢١م - الدا العالمية للنشر والتوزيع - الاسكندرية - جمهورية مصر العربية .

هو فضيلة الشيخ المقرئ محمد سعودي إبراهيم الشافعي الشاذلي الأزهري المصري^(١)، من كبار القراء بمصر في وقته ، ومن عاصر الإمام المتولي^(١).

^(١) وقع لبس في اسمه على كثير واشتبه عليهم هل هو الشيخ محمد سعودي عبدالفتاح أو محمد عبدالفتاح سعودي ، أو هو الشيخ محمد السعودي ، أو هو الشيخ محمد سعودي إبراهيم ، أو هو سعودي إبراهيم عوجة المصري ، بما أن هناك أكثر من شخص اشتبه في الاسم والكنية ، الاسم : (محمد) ، والكنية : (سعودي) ، وهم شيخنا الذي نحن بصدد التعريف به العالم ، والقارئ المشهور الذي له تسجيلات معروفة ، والثالث : عوجة وذلك لذكر اسم عوجة فيه وهو غير المشايخ المتقدم ذكرهم وله مؤلف في القراءات باسم مطرب السمع في القراءات السبع حيث اختصر كتاب المكرر في القراءات السبع للعلامة النشار وهو غير العالم والقارئ ، فنفرق أول بالاسم فشيخنا الذي نحن بصدد الترجمة له قد صرح هو باسمه في بداية كتبه ونهايتها فهو العلامة الشيخ محمد سعودي إبراهيم ، أما الشيخ القارئ فإن الاسم المشهور في الترجمة هو اسمه حيث عرف الاسم الثاني بالألف واللام فهو الشيخ القارئ محمد عبدالفتاح السعودي أو محمد السعودي ، ومن الميزات التي يعرف العالم عن القارئ المؤلفات التي اشتهرت فهي للشيخ العالم وليست للشيخ القارئ ، وأيضاً لم يشتهر ويعرف تلاميذ الشيخ القارئ ، أما الشيخ العالم فتلاميذته مشهورين ويأتي ذكرهم بالأسانيد كثيرة لمن تتبع طرق بعض طرق غريبة مصر ، ومن تلامذة الشيخ العالم المشهورين الشيخ القارئ محمد صديق المناشوي ، والله أعلم . تحفة العصر بذكر مشاهير قراء مصر في القرن الثاني عشر والثالث عشر والرابع عشر - مصطفى شعبان الفيومي (ص ٢٩٧) - الطبعة الأولى - ١٤٤٤ هـ ٢٠٢٢ م - مكتبة نظام يعقوبي الخاصة - المنامة - البحرين - دار المحث للنشر والتوزيع - الرياض - المملكة العربية السعودية .

^(١) وقد قال عنه السادات السيد منصور أحمد وهو من حقق كتابين الأول : الكوكب المنير في قراءة ابن كثير ، والثاني : فتح الملك البصير لشرح رسالة التكبير للشيخ سعودي وغيرها ، وقد نقلتهما من تحقيقه إذ أني لم أجدهما إلا بتحقيقه جزاء الله عنا كل خير ، وقد قال : لست أدري لماذا لم يترجم للعلامة الشيخ محمد سعودي إبراهيم ولم يعتن به العناية التي تليق بمقامه إذ لم أعثر له على ترجمة ولو يسيرة فيما اطلعت عليه من مصادر ، وأقول قد يسر الله لنا شي مما كتبناه عنه رحمه الله تعالى ، ولم أعلم في القديم أو الحديث أحدا كتب عنه وما كتب فالمقصود به هو الشيخ القارئ لا الشيخ العالم كما حققنا ، والحمد لله رب العالمين ، والله أعلم بالصواب . فتح الملك البصير لشرح رسالة التكبير - محمد سعودي إبراهيم - تحقيق - السادات السيد منصور - الطبعة الأولى - ٢٠٠٣ م - المكتبة الأزهرية للتراث خلف الأزهر - القاهرة - جمهورية مصر العربية . الكوكب المنير في قراءة ابن كثير - السادات السيد منصور أحمد - (ص ٤) - الجزيرة للنشر والتوزيع - الطبعة الأولى - ٢٠٠٥ م .

مولده ونشأته :

ولد الشيخ بمدينة طنطا بمحافظة الغربية،^(١) إحدى مدن مصر ، وابتدأ تعلمه وهو صغير ، كما يتعلم أهل بلده في إحدى كتاتيب قريته ، وأتم حفظه للقرآن الكريم وهو بسن صغير .

(١) كل من ترجم للعالم ذكر أن مولده ١٣١٥هـ ووفاته ١٣٧٦هـ وأنه لم يعمر إلا ستين سنة هذا باعتقادي يقصد به الشيخ الفارسي ، أما الشيخ العالم فإن مولده ووفاته مغايرة لما تم ذكره ، والذي يتضح لي بما توفر لي من معلومات منها : أن إجازة العالم من شيخه العلامة محمد بيومي المنياوي في القراءات السبع كانت في عام ١٣١٥هـ ، وقد قال في إجازته له في القراءات السبع ما نصه : قرأ علي بالجامع الأزهر ولدنا الفاضل النجيب الفطن الأريب الراجي من ربه الرحمن الرحيم الشيخ محمد سعودي إبراهيم ، وكانت إجازته لها في يوم ٢٣ شوال سنة ١٣١٥هـ أي أنه ولد قبل ذلك بكثير ، ومنها أن العلامة شيخه المنياوي ذكر في إجازته له في القراءات السبع باسم ولدنا وهو لا يدل أنه صغير في السن ، بل يدل على قربه منه كثيرا ، ومنها أنه أجازه بالقراءات العشر الصغرى في ٥ رجب من عام ١٣١٧هـ بعدها بستين ، كل هذا يؤكد لنا أنه في عمر يصلح لهذا التلقي أمثال هذه العلوم بما لا يقل عن عشرين سنة فيكون مولده قبل سنة ١٢٩٠هـ ، ومنها أن الشيخ علي بن محمد الضباع كان يتردد عليه ويستفيد منه حيث شرح الشيخ الضباع رسالة الشيخ محمد سعودي في رواية قالون ، كما كان ضمن مكتبة الشيخ العالم بعض كتب الشيخ الضباع التي لم يذكرها أحد ممن ترجم للشيخ الضباع كرسالته في قراءة الإمام يعقوب الحضرمي ونظمه لها ، ومنها أن الشيخ العالم قد قرظ لكتاب الشيخ الضباع كتاب صريح النص ، ففيه دليل أنهما قريبان في العمر ، أو أن الشيخ العالم يكبر الشيخ الضباع بقليل ، كما يتضح بعد ذلك في الصور التي جمعت بينهم في هذه الرسالة ، وأن مولد الشيخ الضباع كان في عام ١٢٩٢هـ الموافق ١٨٧٥م فلعله أن يكون قريبا منه أو قبله بيسير ، ومنها أنه كان حيا في تاريخ كتابة كتاب صريح النص الذي قرظ عليه والذي كانت نهاية كتابته في عام ١٣٤٦هـ ، ومن الأمور التي تؤكد أن الشيخ العلامة محمد سعودي إبراهيم ولد قبل عام ١٢٩٠هـ أنه مؤلفاته جميعها كانت بعد عام ١٣١٦هـ فإنه انتهى من تأليف رسالته في شرح رسالة شعبة عام ١٣١٧هـ ، وانتهى من شرح رسالة قالون في عام ١٣١٨هـ ، وانتهى من نظم لقراءة ابن كثير في عام ١٣٢٥هـ ، وانتهى من كتابه فتح الرحمن في تجويد القرآن ، ورسالة ما خالف فيه قالون ورشا عام ١٣٢٦هـ ، وانتهى كذلك الشيخ محمد سعودي إبراهيم من كتابه إرشاد الجليل في عام ١٣٤٥هـ ، وبعض هذا العلم الجم تضمن المؤلفات التي تقدم ذكرها ما بين عام ١٣١٦ إلى غاية عام ١٣٤٥هـ هو أوج علمه الذي يؤكد أنه كان في عمر النضوج العلمي ، يعني ما يفوق سن الخمسين سنة ، مما يؤكد أن مولده قبل

قرأ القراءات على فضيلة الشيخ محمد بيومي المنياوي فاتم عليه القراءات السبع بمضمن الشاطبية^(١)، وحصلت له الاجازة بها عام ١٣١٥هـ ، ثم قرأ بعدها القراءات العشر الصغرى بمضمن الشاطبية والدرة^(١) ، وحصلت له الاجازة بها عام ١٣١٧هـ ،

عام ١٢٩٠هـ ، ومما يضاف أيضا أن آخر ما لدي من المعلومات عنه هي إجازته لابنه محمد في عام ١٣٥٥هـ أي أنه كان حيا إلى بعد هذا العام ، مما تقدم يتبين أن الشيخ العالم قد تجاوز عمره الستين ، والله أعلم . صريح النص في الكلمات المختلف فيها عن حفص - علي محمد الضباع - مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده - (ص ٤٨) الطبعة الأولى - ١٣٤٦هـ ، الكوكب المنير في قراءة ابن كثير - السادات السيد منصور أحمد - (ص ٤) - الجزيرة للنشر والتوزيع - الطبعة الأولى - ٢٠٠٥م ، أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٣٩٠) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٩م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت ، فتح الرحمن في تجويد القرآن - محمد سعودي إبراهيم (مخطوط) ، اللؤلؤ المكنون لشرح رسالة قالون (مخطوط) ، اللؤلؤ المكنون لشرح رسالة قالون (مخطوط) ، متن ما خالف فيه قالون ورشا (مخطوط) ، متن ما خالف فيه قالون ورشا (مخطوط) نسخة أخرى ، فتح المغني سماها : الثغر الباسم لشرح رسالة فتح المغني لشرح رسالة شعبة المقرئ (مخطوط) ، فتح المغني سماها : الثغر الباسم لشرح رسالة فتح المغني لشرح رسالة شعبة المقرئ (مخطوط) نسخة أخرى ، فتح المغني سماها : الثغر الباسم لشرح رسالة فتح المغني لشرح رسالة شعبة المقرئ (مخطوط) نسخة أخرى ، رسالة في قراءة الإمام يعقوب الحضرمي ونظمها لها (مخطوط) ، إرشاد الجليل في رد مفتريات الشيخ ابن الجنائني المسمى بخليل - محمد سعودي إبراهيم - مطبعة المعاهد - القاهرة - الطبعة الأولى - ١٣٤٥هـ .

(١) إجازة الشيخ محمد بيومي المنياوي للشيخ محمد سعودي (مخ) بالقراءات السبع .

(١) إجازة الشيخ محمد بيومي المنياوي للشيخ محمد سعودي من طريقي الشاطبية والدرة (مخ) .

ثم قرأ القراءات العشر الكبرى بمضمن الطيبة^(١) على الشيخ علي عبدالرحمن سبيع عام ١٣٣٩ هـ .^(١)

ومن زامله عند الشيخ المنياوي كثير منهم الشيخ علي حسن الشهير بالمملوك ،
والشيخ محمد حسن الشهير بالأبياري^(١).

حياته العلمية :

ومع تميزه في علم القراءات وتأليفه المؤلفات الكثيرة التي يأتي ذكرها كان شيخ قراء
مقرأة الاستاذ الحفني^(١).

(١) إجازة الشيخ محمد سليم حمادة للشيخ مصطفى خضر بالقراءات السبع المحررة بتاريخ ٣ رجب سنة
١٣٦٤ هـ مخ .

(١) حيث أخذ عنه القراءات العشر الكبرى ، كما في إجازة الشيخ علي سبيع له (مخ) بتاريخ ٢٧ ذي
القعدة سنة ١٣٣٩ هـ.

(١) ومن أخذ عن الشيخ محمد سليم حمادة كل من شيعي الشيخ مصطفى خضر حسين القراوي الأسواني
والشيخ عبدالباسط محمد عبدالصمد والشيخ عبدالعظيم محمد سليم العطواني وقد التقيت به وجلست
معه في يوم المديح بجوار مسجد الإمام الحسين بالقاهرة رحمهم الله تعالى ، أوضح الدلالات في أسانيد
القراءات - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ص ٣٩٠) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٩ م - غراس
للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت (ص ٣٦٠ : ٣٦١) (ص ٣٩٠).

(١) هذا بالنسبة للشيخ العالم ، وأما الشيخ القاري، فقد ولد عام ١٣١٥ هـ وتميز بصوته الجميل كما قال عنه من
ترجمه له فقال : أشتهر بحسن أدائه لتلاوة القرآن الكريم ، وكان يتمتع بصوت ندي ، وحنجرة جميلة وصوته
الجميل به ، وله العديد من التسجيلات لإذاعة لندن وإذاعة المملكة العربية السعودية ، وذاع صيته عالميا من
إذاعة لندن ، ويعد من قراء الرعيل الأول ، حيث بدأ حياته بالابتهاالات الدينية ثم تفرغ للتلاوة ، أصبح قارئ
السورة بالمسجد الأحمدى بطنطا في منتصف الأربعينيات، منذ عام ١٩٤٦ م تقريباً ؛ خلفاً للشيخ شفيق أبو
شبهة الذي أصابه مرض "الزغطة" وهو نفس المرض الذي داهم الشيخ محمد رفعت وقضي على صوته ،
وينتمي الشيخ محمد السعودي لجيل القراء المعروفين : محمد رفعت وعلي محمود ، وعبد الفتاح الشعشاعي ،
ومحمد سلامة ، وغيرهم من عباقرة التلاوة ، وقد تأثر به العديد من القراء مثل الشيخ : محمود علي البنا ،
الذي قام بتقليده في أحد لقاءاته الإذاعية بُناء على طلب المُحاور ، وقد سافر الشيخ محمد السعودي إلى

تلامذته : وممن تتلمذ عليه :

- ١- الشيخ محمد سليم حمادة مسعود المنشاوي ^(١) تلقى عنه القراءات السبع من طريق الشاطبية .
- ٢- الشيخ محمد صديق المنشاوي ^(١).
- ٣- الشيخ عامر السيد عثمان .
- ٤- الشيخ محمود حسنين الكلحي .
- ٥- الشيخ مصطفى إسماعيل .
- ٦- ابنه محمد محمد سعودي الحنفي الشاذلي ^(١).

المملكة العربية السعودية كثيرًا ، وأدى فريضة الحج والعمرة ٢٣ مرة ، وأحيا العديد من الليالي والمناسبات الدينية في المملكة ، وكانت تربطه علاقات وصدقات حميمة بالكثير من الشخصيات الهامة ، كما زار القدس وصلى بالمسجد الأقصى مرتين ، قيل عنه : في حوار خاص أجراه فريق عمل موقع عباقرة التلاوة مع الشيخ عبدالرحيم دويدار "المبتهل بالإذاعة المصرية" ذكر أنه كان يعرف الشيخ محمد السعودي جيدًا في حياته، وأنه كان رجلاً مُميّزًا بحق.. والشيخ عبدالرحيم دويدار عاصر الكثير من كبار القراء مُنذ بدايته في دولة التلاوة في منتصف الخمسينيات ، فكان قارئًا مشهورًا في الثلاثينات والأربعينات ، وقد شهد بعقريه الشيخ محمد السعودي وموهبته الصوتية قسم القراءات بمعهد اللغة العربية التابع لجامعة إسلام آباد الباكستانية ، حيث قام أساتذة المعهد بتدريس أحكام التلاوة والتنزيل في ضوء بعض التسجيلات الصوتية المسجلة له ، وبعد رحلة عطاء في خدمة القرآن الكريم داخل مصر وخارجها، رحل الشيخ محمد سعودي سنة ١٣٦٧هـ في منتصف عام ١٩٥٧ م، عن عُمر يناهز الستين عامًا ، رحمه الله رحمة واسعة .

^(١) أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د.ياسر إبراهيم المزروعى (ص٣٩٠) - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ -

٢٠٠٩م- غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت (ص ٣٩٠) .

^(١) إجازة الشيخ محمد سعودي إبراهيم للشيخ محمد صديق بالقراءات السبع (مخ) .

^(١) إجازة الشيخ محمد سعودي إبراهيم لابنه محمد سعودي في القراءات السبع (مخ) بتاريخ الأول من ربيع الأول عام ١٣٥٤ هـ ، وكذا في إجازة الشيخ محمد سعودي لابنه محمد سعودي في القراءات العشر الصغرى الشاطبية والدرة (مخ) بتاريخ الأول من ربيع الأول عام ١٣٥٥ هـ ، كما أخذ ابنه عن الشيخ مصطفى درويش الحرير القراءات العشر الصغرى واجازه بها بتاريخ ١٩ فبراير سنة ١٩٤٠هـ (مخ) .

- إرشاد الجليل في الرد على ابن الجنائبي خليل (مطبوع).
- باب الرءات من كتاب فتح الرحمن في تجويد القرآن (مخطوط).
- تحريرات من طريق الطيبة للشيخ محمد سعودي بخطه (مخطوط).
- دعاء آية الكرسي (مخطوط).
- رسالة في بيان المقصور منا ذكره الإمام الفحام في التجويد (مخطوط).
- رسالة قصر حفص (مخطوط).
- فتح الرحمن في تجويد القرآن (مخطوط).
- فتح الرحيم في تجويد القرآن الكريم (مطبوع).
- فتح المغني سماها : الثغر الباسم لشرح رسالة فتح المغني لشرح رسالة شعبة المقرئ (مخطوط).
- فتح المغني سماها : الثغر الباسم لشرح رسالة فتح المغني لشرح رسالة شعبة المقرئ (مخطوط) نسخة أخرى .
- فتح المغني سماها : الثغر الباسم لشرح رسالة فتح المغني لشرح رسالة شعبة المقرئ (مخطوط) نسخة أخرى .
- فتح الملك البصير لشرح رسالة التكبير (مطبوع).
- كتاب في علم الوقوف (مخطوط).
- اللؤلؤ المكنون لشرح رسالة قالون (مخطوط).
- متن ما خالف فيه قالون ورشا من طريق الشاطبية (مخطوط) .
- متن ما خالف فيه قالون ورشا من طريق الشاطبية (مخطوط) .

مقال بعنوان : المصحف الشريف والإملاء الحديث يرد فيها على مقال بجريدة

المؤيد (مخطوط).

مكتبته : أولا مؤلفاته التي تقدمت (وجميع هذه الكتب والرسائل مخطوطة)

ومن كتبه التي حصلت عليها في مكتبته وتنقسم إلا أقسام

القسم الأول : إجازاته .

القسم الثاني : مؤلفات غيره وله تعليقات عليها .

القسم الثالث : مؤلفات غيره من غير تعليق .

القسم الأول : الإجازات :

١- إجازة من الشيخ محمد بيومي المنياوي للشيخ محمد سعودي في القراءات السبع ،

عام ١٣١٥هـ (مخطوط).

١- إجازة من الشيخ محمد بيومي المنياوي للشيخ محمد سعودي عام ١٣١٧هـ

بالقراءات العشر على طريقي الشاطبية والدرة (مخطوط).

٢- إجازة من الشيخ علي عبدالرحمن سبيع للشيخ محمد سعودي في القراءات العشر

الكبرى ، عام ١٣٣٩هـ (مخطوط).

٣- إجازة من الشيخ درويش الحريري لابن الشيخ محمد سعودي ١٩٤٠م .

(مخطوط).

٤- إجازة من الشيخ محمد سعودي للشيخ محمد صديق (مخطوط).

٥- إجازة الشيخ محمد سعودي إبراهيم لولده محمد سعودي عام ١٣٥٥هـ

(مخطوط).

٦- إجازة الشيخ محمد سعودي إبراهيم لولده محمد سعودي عام ١٣٥٤هـ

(مخطوط).

القسم الثاني : مؤلفات غيره وله تعليقات عليها :

- ١- الغرة البهية شرح الدرّة المضيئة للشيخ أحمد بن عبد الجواد العراقي عليها تملك للشيخ محمد سعودي.
- ٢- رسالة في عدد صفات الحروف للشيخ محمد المتولي ، عليها كتابة للشيخ محمد سعودي .
- ٣- رسالة للشيخ سلطان المزاحي في أجوبة المسائل العشرية من بعض المقرئين عام ١٣١٧هـ وعليها تعليق للشيخ محمد سعودي .

القسم الثالث : مؤلفات غيره من غير تعليق :

- ١- شرح الطيبة للعلامة ابن الناظم .
- ٢- تحقيق البيان في عد آي القرآن للعلامة محمد المتولي .
- ٣- رسالة في بيان رؤوس الآيات المختلف فيها للعلامة المتولي .
- ٤- رسالة في عزو طرق أوجه القراءات للشيخ محمد المتولي.
- ٥- رسالة في التكبير لحتم القرآن للشيخ محمد المتولي.
- ٦- رسالة في نصوص مخرج الضاد للشيخ محمد بيومي المنياوي.
- ٧- القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز للشيخ رضوان المخللاتي.
- ٨- الأجوبة السرية عند الألبان الجزرية لبرهان الدين البقاعي.
- ٩- شرح نيل المرام في وقف حمزة وهشام للشيخ علي الصعيدي الرميلي .
- ١٠- المسائل المشكلات في علم القراءات للشيخ أحمد بن عمر الأسقاطي .
- ١١- فصل المقال على نظم المقال على نظم ابن غازي فواصل الممال محسن بن علي العوضي .

- ١٢- ميزان الطيب للعلامة محمد بن أبي الفتح الصرفي .
- ١٣- رسالة في رواية أبي بكر الشهير بشعبة عن عاصم للشيخ محمد بيومي المنياوي.
- ١٤- رسالة في رواية أبي بكر الشهير بشعبة عن عاصم للشيخ محمد بيومي المنياوي(نسخة أخرى).
- ١٥- رسالة في رواية أبي بكر الشهير بشعبة عن عاصم للشيخ محمد بيومي المنياوي(نسخة أخرى) .
- ١٦- رسالة في الوقف على نحو "ولأحل لكم" لحمزة للشيخ محمد المتولي .
- ١٧- البرهان الأصدق والصراط المحقق في منع الغنة للأزرق للمتولي .
- ١٨- الدرّة المنتخبة على كمال النبذة المهدبة فيما زاد لفحص من الطيبة للشيخ محمود بن محمد يس بن حسين الرفاعي .
- ١٩- الشهير المصون على اللؤلؤ المكنون في قراءة قالون للشيخ محمود بن محمد يس بن حسين الرفاعي .
- ٢٠- الشهير المصون على اللؤلؤ المكنون في قراءة قالون للشيخ محمود بن محمد يس بن حسين الرفاعي (نسخة أخرى).
- ٢١- الفتح الرباني شرح بلوغ الأمامي في رواية الإمام الأصهباني للشيخ محمود بن محمد يس بن حسين الرفاعي .
- ٢٢- الفتح الرباني شرح بلوغ الأمامي في رواية الإمام الأصهباني للشيخ محمود بن محمد يس بن حسين الرفاعي (نسخة أخرى) .
- ٢٣- الوجيز المفهوم شرح اللؤلؤ المنظوم في علم الرسم للشيخ محمود بن محمد يس بن حسين الرفاعي .

- ٢٤- الوجيز المفهوم شرح اللؤلؤ المنظوم في علم الرسم للشيخ محمود بن محمد يس بن حسين الرفاعي (نسخة أخرى) .
- ٢٥- رسالة في أمر المصاحف العثمانية من جمع وعدد وقدر حجم ومحلها في هذا الزمان للشيخ محمد بيومي المنيوي .
- ٢٦- إتحاف البرية في تحرير الشاطبية للشيخ حسن خلف .
- ٢٧- نظم في البيئات المحذوفة للشيخ محمد الدمهوري .
- ٢٨- الفوائد المعتبرة في القراءات الزائدة على العشرة للشيخ محمد المتولي .
- ٢٩- نظم طرق رواة العشر .
- ٣٠- رسالة الطيبي فيما زاد كتاب النشر للأئمة السبعة .
- ٣١- توضيح الشاطبية للعمادي .
- ٣٢- إتحاف الأنام وإسعاف الأفهام شرح توضيح المقام في الوقف على الهمز لحمزة وهشام للشيخ محمد المتولي .
- ٣٣- قرة العين في الفتح والإمالة لابن قاصح .
- ٣٤- امثال الأحرف في قراءة أبي عمرو أمين بن وهبان .
- ٣٥- تحفة النبلاء في قراءة أبي عمر بن العلاء محي الدين النمرة .
- ٣٦- شرح أرجوزة في بيان رسم الهمز بأقسامه على ترتيب الشاطبية في التخفيف القياسي من باب وقف حمزة وهشام على الهمز لشهاب الدين بن عبدالحق السنباطي .
- ٣٧- الأجوبة السوية عن الألغاز الجزرية لبرهان الدين البقاعي .
- ٣٨- رسالة في أوجه التكبير للقراء السبعة من طريق الشاطبية والدرة .
- ٣٩- إتحاف البرية في تحرير الشاطبية للشيخ حسن خلف .

- ٤٠- كنز المعاني لحرز الأمان لسليمان الجمزوري .
- ٤١- نظم طرق رواة العشر .
- ٤٢- رسالة في علم التجويد للشيخ محمد بن قاسم البقري .
- ٤٣- حاشية الشيخ الميهي على شرح الجزرية لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري.
- ٤٤- إتحاف المرید لشرح الشيخ خالد الأزهری علی مقدمة التجويد للشيخ محمد السنابلي .
- ٤٥- شرح الدرّة البهية للشيخ محمد النويري كامل .

وفاته :

وبعد رحلة طويله في خدمة العلم وأهله ، رحل رحمه الله مخلفا بعده تراث زاخر بالعلم ونتاج من طلبة العلم ممن تلقى عنه العلوم والقراءات ممن ذاع صيتهم في أنحاء العالم .

ومما حققنا قبل في تاريخ مولده ووفاته يتبين لنا أنه توفي بعد عام ١٣٥٠ هـ ، رحمه الله رحمة واسعة وغفر له وجعله في الفردوس الأعلى مع النبيين والصدّيقين والشهداء وحسن أولئك رفيقا .



محمد سعودي
أستاذ الشيخ محمد المنشاوي
(العالم)



محمد السعودي
قارئ المسجد الأحدي بطنطا
(القاري)



وهذه صورة تجمع الشيخ محمد سعودي إبراهيم (١) مع جمع من المشايخ
والمدربين ، ومنهم شيخ القراء الشيخ على الضباع (٢) رحمهم الله جميعا وفيها مما
يؤكد قربهم في السن



وهذه صورة أخرى تجمع الشيخ سعودي (١) مع الشيخ الضباع (٢) أيضا في
احدى اللجان لعلها لجنة الإذاعة المصرية
سنده إلى الإمام ابن الجزري عاليا

وهذا سند يوضح تلقي الشيخ العالم سعودي القراءات العشر المتواترة :
 تلقى الإمام العالم الشيخ محمد سعودي إبراهيم القراءات العشر المتواترة عن شيخه
 العمدة الفاضل الصالح علي عبدالرحمن سبيع (١) وهو عن شيخه حسن الجريسي
 الكبير (٢) عن شيخه الشهاب أحمد الدري التهامي (٣) عن شيخه العلامة الشيخ
 الشهاب أحمد الشهير بسلمونة المصري (٤) وهو أخذها عن شيخ قراء مصر العلامة
 إبراهيم العبيدي (٥) عن شيخ القراء بمصر العلامة عبدالرحمن الأجهوري (٦) عن
 شيخ قراء تركيا العلامة يوسف أفندي زادة (٧) عن شيخ قراء مصر محمد قاسم
 البقري (٨) عن العلامة عبدالرحمن اليميني (٩) عن الشيخ علي المقدسي (١٠) عن
 محمد السمديسي (١١) عن أحمد أسد الأميوطي (١٢) عن الإمام شيخ القراء
 والمحدثين محمد بن محمد بن محمد بن يوسف الجزري^(١) .

السند الذي أدى إلى رواية قراءة القرآن الكريم وكتبه العلامة محمد

سعودي إبراهيم

أما روايتي إلى العلامة محمد سعودي إبراهيم رحمه الله تعالى :

فأقول وأنا الفقير إلى مولاي الغني ياسر بن إبراهيم المزروعى أروي قراءة القرآن
 الكريم ومؤلفات الشيخ العلامة محمد سعودي إبراهيم عن طريق شيخنا مصطفى خضر
 الأسواني الأزهري (١٣٤٢ - ١٤١٨ هـ) ، وهو عن الشيخ محمد سليم حمادة (ت
 ١٣٨٤ هـ) ، وهو عن العلامة الشيخ محمد سعودي إبراهيم (ولد قبل ١٢٩٠ هـ -
 وتوفي بعد ١٣٦٠ هـ) بسنده المتقدم لصاحب هذه الترجمة المباركة.

(١) وهذا طريق عاليا إذ بينه وبين الإمام ابن الجزري إثنا عشر شخص ، وهو أيضا يمتاز بكون أكثر مشايخه مشايخ للإقراء في عصرهم .



الخاتمة

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمده ونصلى على رسوله الكريم وبعد

فقد تبين من خلال هذه المقالة القصيرة نتائج كثيرة نوجزها فيما يلي :
أولا : للعلماء والمشايخ خصوصا في مصر تحرير وتحقيق في القراءات من زمن الإمام الشاطبي وما بعده إلى زمننا الحالي .

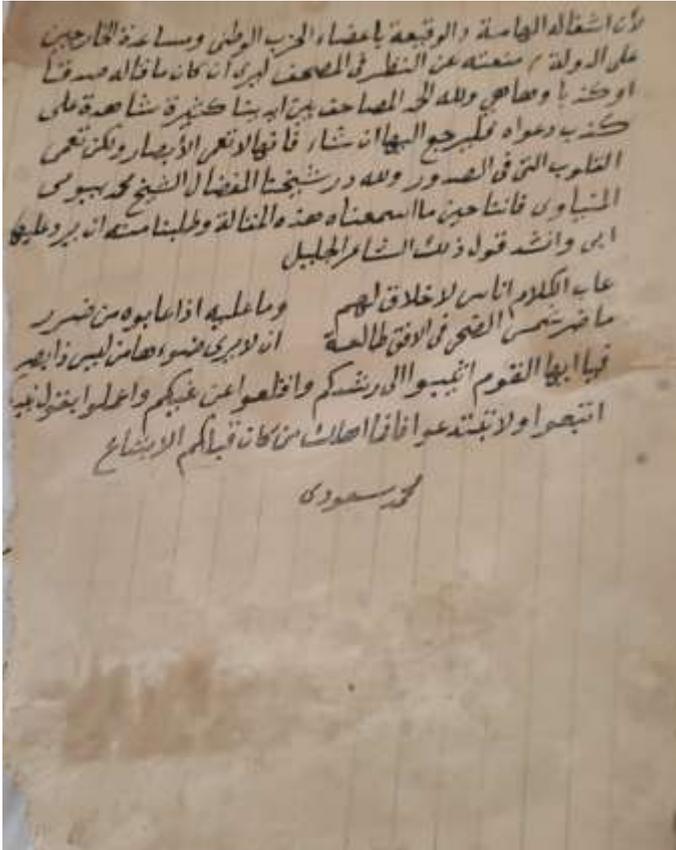
ثانيا : مصر هي المقصد الأول قبل أكثر من ثلاث مائة سنة في كثير من العلوم وخصوصا علوم القرآن الكريم ومنها القراءات ، حيث انفردت هي بعلم القراءات على كثير من الدول ولا زالت هي المقصد الأول لهذا العلم .

ثالثا : جميع الأسانيد في القراءات المتواترة لا بد من مرورها في مصر وذلك لكثرة العلماء والمتخصصين في هذا الفن ، وقليل ما تنفرد بطرق غير المصريين .

رابعا : غمور ذكر كثير من المشايخ والعلماء وعدم شهرتهم على مستوى العالم العربي والإسلامي مع نبوغهم في كثير العلوم ومنها علم القراءات ورسم المصحف وضبطه وعد آيه .

خامسا : عدم اعطائهم حقهم من الشهرة وتسليط الأضواء عليهم ليستفيد منهم القريب والبعيد .

والحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على رسوله الكريم

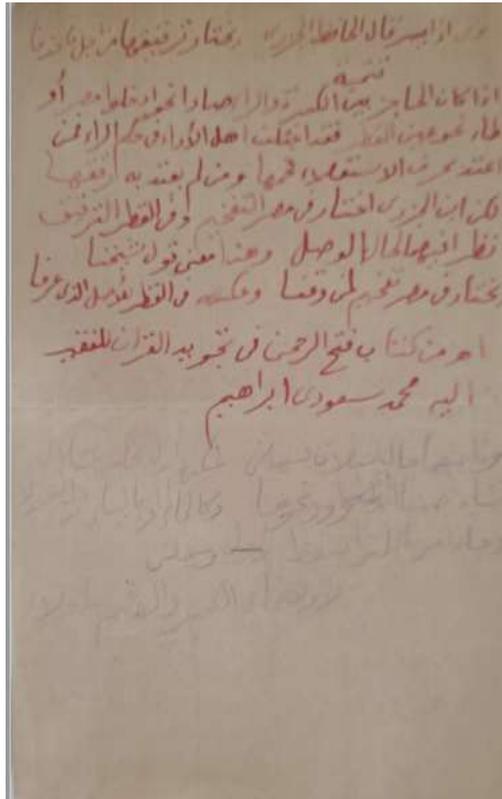


نموذج من خطه رحمه الله

من رسالته في المصحف الشريف والإمام الحديث
ويتضح فيها خطه وتوقيعه عليها رحمه الله تعالى

نموذج آخر

من كتابه فتح الرحمن في تجويد القرآن
وفيهما ذكر لبعض التحريات



من نظمه لما خالف فيه قالون ورشا

وكان الفراع من تالينه اوائل الحجة ١٣٤٦
 من الهجرة النبوية على صاحبها ارحم الخيبة
 وان الشمس من عشر على تلك الألفاظ ونظ
 فيما نعت لمقت بعين الانصاف ان يتكرري
 ذكرا حبيلا ويدعوه دعاء جزيلدا وأن
 لا يوجه ال زما اذ رأى فيه زلة من شأن
 فلم وسقيا فان المستور قد بعته أود
 وقلماء يعرف عن الزلا اح
 ومن ذا الذي ترضى سجاياها كلها
 كفى المرء فخرا أن تعد معايبه
 وصلواته على سيدنا محمد النبي وآله
 وصحبه وسلم
 كتبه بخطه
 الفقيه
 محمد محمود
 ابراهيم

المصادر والمراجع

- ١- إتمام الأعلام ذيل لكتاب الأعلام لخير الدين الزركلي - د.نزار أباظة محمد رياض المالح - الطبعة الثانية - ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م - دار الفكر - دمشق - سوريا .
- ٢- إرشاد الجليل في رد مفتريات الشيخ ابن الجنائني المسمى بخليل - محمد سعودي إبراهيم - مطبعة المعاهد - القاهرة - الطبعة الأولى - ١٣٤٥هـ .
- ٣- الأعلام- خير الدين الزركلي - الطبعة العاشرة - ١٩٩٢م - دار العلم للملايين - بيروت - لبنان .
- ٤- الإمام المتولي وجهوده في علم القراءات - د.إبراهيم سعيد الدوسري - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م - مكتبة الرشد للنشر والتوزيع - الرياض - المملكة العربية السعودية ،
- ٥- إمتاع الفضلاء بتراجم القراء في ما بعد القرن الثامن الهجري - إلياس أحمد البرماوي - الطبعة الثانية - ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م - مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية .
- ٦- الإمتاع بجمع مؤلفات الإمام الضباع - د.ياسر إبراهيم المزروعى - الطبعة الثانية - ١٤٤٤هـ - ٢٠٢٣م - دار لطائف للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان- الكويت.
- ٧- أوضح الدلالات في أسانيد القراءات - د.ياسر إبراهيم المزروعى - الطبعة الأولى - ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٩م - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت .

- ٨- تمتة الأعلام للزركلي - محمد خير رمضان يوسف - الطبعة الأولى - ١٤١٨ هـ ١٩٩٨ م - دار ابن حزم - بيروت - لبنان .
- ٩- تحفة العصر بذكر مشاهير قراء مصر في القرن الثاني عشر والثالث عشر والرابع عشر - مصطفى شعبان الفيومي - الطبعة الأولى - ١٤٤٤ هـ ٢٠٢٢ م - مكتبة نظام يعقوبي الخاصة - المنامة - البحرين - دار المحث للنشر والتوزيع - الرياض - المملكة العربية السعودية .
- ١٠- توفيق المجيد إلى جمع مؤلفات العلامة محمد عبدالرحمن الخليجي - د. ياسر إبراهيم المزروعى (ثلاث مجلدات) - تحت الطبع - الكويت .
- ١١- تيسير الباري لجمع مؤلفات العلامة محمد محمد هلالى الأبياري - (أربع مجلدات) - د. ياسر إبراهيم المزروعى - تحت الطبع - الكويت .
- ١٢- جامع الخيرات في تجويد وتحرير أوجه القراءات - نظم وتأليف العلامة الشيخ إبراهيم علي شحاعة السمنودي (ثلاث مجلدات) - الطبعة الثالثة - ١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م - الهيئة العامة للعناية بطباعة ونشر القرآن الكريم والسنة النبوية وعلومهما - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت .
- ١٣- الحان من السماء - محمود السعدني - دار أخبار اليوم - القاهرة الطبعة الأولى - ١٩٩٦ م .
- ١٤- درة الحجال في أسماء الرجال - أحمد محمد المكناسي الشهير بابن القاضي - الطبعة الأولى - ١٣٩١ هـ ١٩٧١ م - دار التراث - القاهرة .
- ١٥- رحمة المتجلي بتيسير جمع مؤلفات شيخ القراء الإمام محمد أحمد المتولي - (ثمانية مجلدات) - د. ياسر إبراهيم المزروعى - تحت الطبع - الكويت .

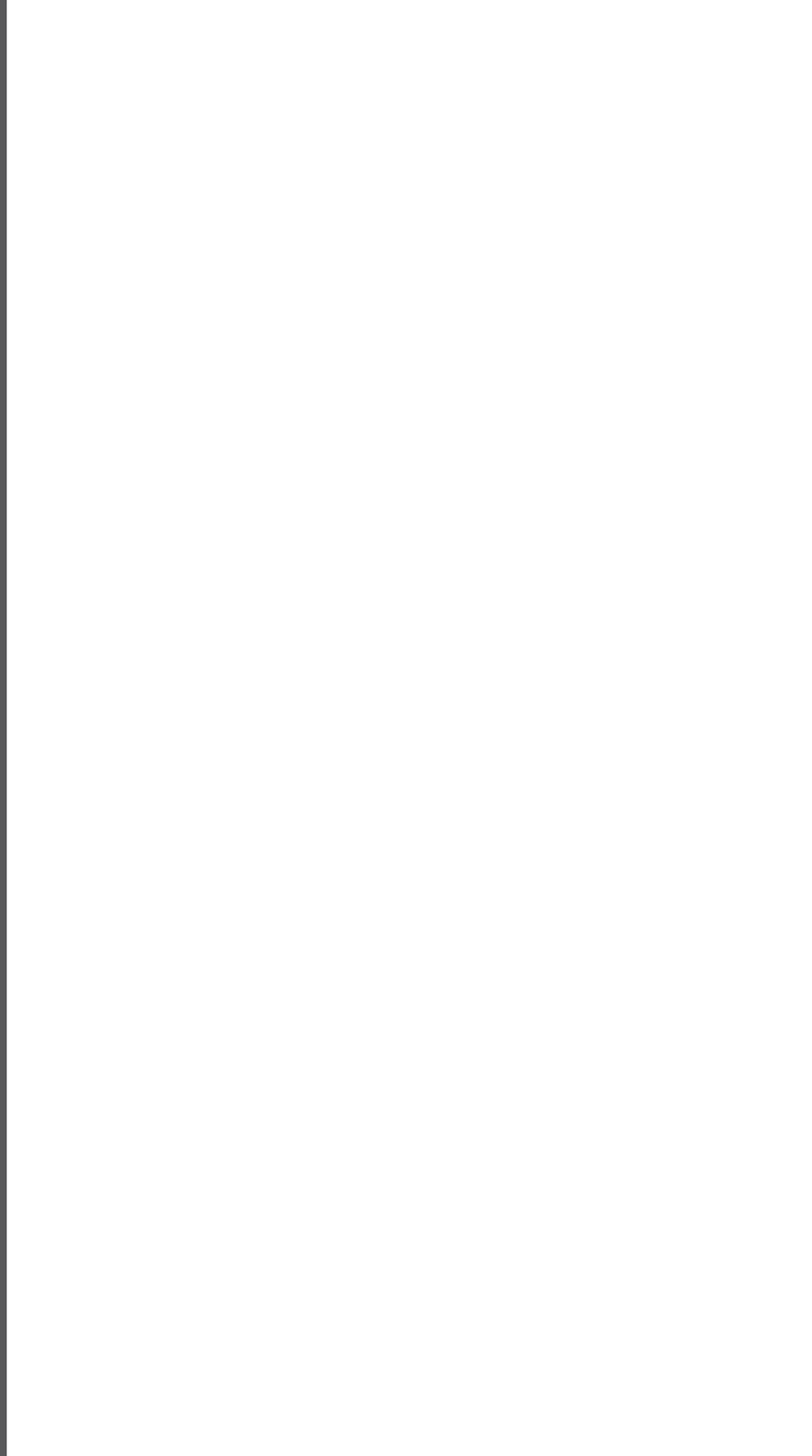
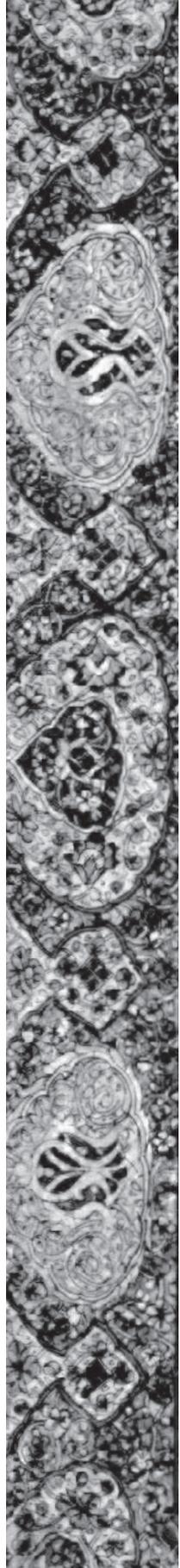
- ١٦- سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر - محمد خليل المرادي - الطبعة الثانية - ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م - دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت - لبنان .
- ١٧- شذرات الذهب في أخبار من ذهب - عبدالحلي بن أحمد ابن العماد الحنبلي - الطبعة الأولى - ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م - تحقيق : عبدالقادر الأرنؤوط - محمود الأرنؤوط - دار ابن كثير - بيروت - لبنان .
- ١٨- صريح النص في الكلمات المختلف فيها عن حفص - علي محمد الضباع - مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده - الطبعة الأولى - ١٣٤٦هـ .
- ١٩- عقب العود في ترجمة علامة سمنود الشيخ الإمام إبراهيم علي شحانة السمنودي - د. ياسر إبراهيم المزروعى - الطبعة الثالثة - ١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م - الهيئة العامة للعتاية بطباعة ونشر القراءان الكرىم والسنة النبوية وعلومهما - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت .
- ٢٠- عون الرحيم الرحمن في جمع مؤلفات العلامة عامر السيد عثمان شىخ عموم المقاريء المصرية سابقا - د. ياسر إبراهيم المزروعى - الطبعة الأولى - ١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م - الهيئة العامة للعتاية بطباعة ونشر القراءان الكرىم والسنة النبوية وعلومهما - غراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان - الكويت .
- ٢١- غاية النهاية - محمد بن محمد بن محمد الجزري - الطبعة الثالثة - ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م - تحقيق ج برجستراسر - دار الكتب العالمية - بيروت - لبنان .

- ٢٢- فتح الملك البصير لشرح رسالة التكبير - محمد سعودي إبراهيم - تحقيق - السادات السيد منصور - الطبعة الأولى - ٢٠٠٣م - المكتبة الأزهرية للتراث خلف الأزهر - القاهرة - جمهورية مصر العربية .
- ٢٣- فريدة الدهر في طبقات قراء مصر - أحمد خميس بصلة- الطبعة الأولى- ١٤٤٢هـ ٢٠٢١م - الدا العالمية للنشر والتوزيع - الاسكندرية - جمهورية مصر العربية .
- ٢٤- فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعجم والمشيوخات والسلسلات - عبدالحى عبدالكبير الكتاني - الطبعة الثانية - ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م - دار الغرب الإسلامي - بيروت - لبنان .
- ٢٥- الكوكب المنير في قراءة ابن كثير - السادات السيد منصور أحمد- الجزيرة للنشر والتوزيع - الطبعة الأولى - ٢٠٠٥م .
- ٢٦- محو الذنوب والمساوي في جمع مؤلفات العلامة محمد بيومي المنياوي- د.ياسر إبراهيم المزروعى - تحت الطبع- الكويت .
- ٢٧- معجم المؤلفين - عمر رضا كحالة - الطبعة الأولى - ١٤١٤هـ ١٩٩٣م - مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان .
- ٢٨- هداية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين - إسماعيل باشا البغدادي - الطبعة الأولى - ١٩٥١م - دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان .
- ٢٩- هداية القاري إلى تجويد كلام الباري - عبدالفتاح السيد عجمي المرصفي - الطبعة الأولى - ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م - طبع على نفقة الشيخ محمد بن عوض بن لادن - المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية .

فهرس المخطوطات والأصول الغير مطبوعة

- ١- إجازة ابنه عن الشيخ مصطفى درويش الحرير القراءات العشر الصغرى واجازته بها بتاريخ ١٩ فبراير سنة ١٩٤٠هـ (مخطوط) .
- ٢- إجازة الشيخ محمد بيومي المنياوي للشيخ محمد سعودي بالقراءات السبع (مخطوط) .
- ٣- إجازة الشيخ محمد بيومي المنياوي للشيخ محمد سعودي من طريقي الشاطبية والدرة (مخطوط) .
- ٤- إجازة الشيخ محمد سعودي إبراهيم لابنه محمد سعودي في القراءات السبع بتاريخ الأول من ربيع الأول عام ١٣٥٤هـ (مخطوط) .
- ٥- إجازة الشيخ محمد سعودي إبراهيم للشيخ محمد صديق بالقراءات السبع (مخطوط) .
- ٦- إجازة الشيخ محمد سعودي لابنه محمد سعودي في القراءات العشر الصغرى الشاطبية والدرة بتاريخ الأول من ربيع الأول عام ١٣٥٥هـ (مخطوط) .
- ٧- إجازة الشيخ محمد سليم حمادة للشيخ مصطفى خضر بالقراءات السبع المحررة بتاريخ ٣ رجب سنة ١٣٦٤هـ (مخطوط) .
- ٨- إجازة الشيخ علي سبيع له بتاريخ ٢٧ ذي القعدة سنة ١٣٣٩هـ (مخطوط) .
- ٩- رسالة في قراءة الإمام يعقوب الحضرمي ونظمه لها (مخطوط) .
- ١٠- فتح الرحمن في تجويد القرءان - محمد سعودي إبراهيم (مخطوط) .
- ١١- فتح المغني سماها : الثغر الباسم لشرح رسالة فتح المغني لشرح رسالة شعبة المقرئ (مخطوط) .

- ١٢- فتح المغني سماها : الثغر الباسم لشرح رسالة فتح المغني لشرح رسالة شعبة المقرئ (مخطوط) نسخة أخرى .
- ١٣- فتح المغني سماها : الثغر الباسم لشرح رسالة فتح المغني لشرح رسالة شعبة المقرئ (مخطوط) نسخة أخرى .
- ١٤- اللؤلؤ المكنون لشرح رسالة قالون (مخطوط) .
- ١٥- اللؤلؤ المكنون لشرح رسالة قالون (مخطوط) نسخة أخرى .
- ١٦- متن ما خالف فيه قالون ورشا (مخطوط) .
- ١٧- متن ما خالف فيه قالون ورشا (مخطوط) نسخة أخرى .



Contents

Foreword	9
Introduction	11
Editorial	13
Critical Editing and Cataloging Studies	
Methodology of Folklore Critical Editing and Publishing. A Study in the Thought of Dr. Abdul Hamid Younis Prof. Khaled Fahmy	19
Šarh Latīf ‘alā al-Mawlid al-Šarīf . ‘Abdullāh b. ‘Alī Sūwaydān (Al-Dimallīgī) (d. 1234 AH). Critical Edition Dr. Aisha Abu Atallah	38
Studies of Arab Scholars’ Achievements	
Sheikh Mohammed Saudi: One of the Authorities of the Ten Verified Quran Recitations with a Sample of his Handwriting Prof. Yasser Ibrahim Al Mazrouei	78
Codicological Studies	
An Attempt to Preserve the Archive of a Deceased Patriarch. A descriptive Study of the Manuscript of the Patriarchal Library of Theology No. 110 - 299 General Descriptive Study. Dr. Ibrahim Sawiris	127
Translated Researches	
The End of the Alexandrian School According to Some Arab Writers. By Max Meyerhof Translation: Cherine Mahmoud Revision: Mohamed Abdel Samie Commentary: Mikhaly Solomonidis	165

Upon acceptance of a paper, the author must make timely and effective modifications and corrections if required by the reviewers. The editors may opt not to disclose the reason for rejection of a submitted paper. As an exception, the editorial board may provide the author with notes and suggestions that may benefit him in reconsidering his research.

- The editorial board has the right to make any formal modifications it deems appropriate to the nature of the journal.
- The editorial board is committed to notifying the author of the suitability of his paper for publication.
- The journal takes into account several considerations in publishing priority, namely: the novelty of the topic, the date of submission, the suitability of the material for publication without making modifications, and the diversity of the issue's material.
- The information and opinions contained in the papers are those of the authors and do not necessarily reflect the views of the Manuscripts Center nor the Bibliotheca Alexandrina.
- The author of the paper will be given two free copies of the issue in which the research is published.

Contact Information:

All correspondence is to be sent via e-mail to the Managing Editors:
manuscripts.center@bibalex.org or layla.khoga@bibalex.org

Publishing Guidelines

- This journal provides a platform for the publication of original and novel academic research in the areas of codicology, history and philosophy of science, and Arabic/ Islamic heritage studies. The journal welcomes the submission of critical editions, translations, critiques, book reviews of Arabic heritage studies and manuscripts, in Arabic, English, and French.
- Submitted papers must be original, innovative and fulfilling the conditions of scientific research.
- Submitted papers should not have been published before, as whole or in part, derived substantially from the author's thesis or dissertation, or are under consideration for publication elsewhere.
- Submitted papers are typically between 5,000 to 10,000 words in length (for researches, studies, and critical editions), and should not be less than 2,000 words (for critical essays, book reviews, and translations). This includes footnotes, appendices, indexes, references, sources, drawings, figures, and photos of manuscripts or documents.
- A brief abstract (150 words maximum), in both Arabic and English, is required.
- Papers are submitted electronically via the journal email along with an adequate bio of the author both in Word. For Arabic papers use Traditional Arabic font (16 for text and 12 for footnotes), for texts in English or French use Times New Roman (12 for text and 10 for footnotes). Leave 1.5 space between lines. Be consistent with numbering and use Hindi numbers for Arabic texts. Use TIF and JPG format for photos with resolution no less than 300 pixels.
- The language of the paper must be characterized by integrity, eloquence, and accuracy. The paper must be precise in documentation and graduation. The Qur'anic verses, Prophetic hadiths, poetry, and proverbs must be vowelized, and punctuation marks must be carefully observed.
- Footnotes and references are placed at the bottom of the page electronically, and separated by a line from the body. The sequence of footnote numbers is consecutive and sequential throughout the entire paper.
- The sources and references must be mentioned at the end of the paper. In the sources and references—as well as in the bottom margin of the pages—the name of the source or reference must be written first, then the name of the author, followed by the name of the researcher, reviewer, or translator, if present, then the publishing house... etc.
- The journal adopts a blind scholarly peer-review process. Authors shall be informed of the reviewing process outcome. The editors reserve the right to make modifications and changes to accepted papers as necessary. The decision of acceptance or rejection of papers is final.



'Ulūm Al-Makhtūt

Annual Peer-Reviewed Journal



Seventh Issue

2024

مركز المخطوطات
Manuscripts Center

'Ulūm Al-Makhtūt Journal



An annual peer-reviewed journal, published by the Manuscripts Center at the Bibliotheca Alexandrina, dedicated to publishing original research in Arabic manuscripts studies, history of philosophy and sciences, and heritage studies. Translations, commentaries, critiques and critical editions sections are featured in every issue.

Advisory Panel

Prof. Abdul-Sattar Al-Halwagi (Egypt)

Prof. Ahmed Chawki Binebine (Morocco)

Prof. Ayman Fouad Sayyid (Egypt)

Prof. Bashar Awad Maarouf (Iraq/Jordan)

Prof. Ibrahim Chabbouh (Tunisia)

Prof. Maher Abdel-Qader (Egypt)

Prof. Peter Pormann (Germany)

Dr. Werner Schwartz (Germany)

Prof. Yahya B. Geneid (KSA)

Chairman of the Board
Prof. Ahmed A. Zayed

Honory Academic Editor
Dr. Mohamed Soliman

Editor-in-Chief
Dr. Medhat Issa

Managing Editors
Dr. Hussein Soliman
Layla Khoga

English Copy Editor
Wegdan Hussein

Publishing Department Team
Technical Supervision and
Layout Revision
Marwa Adel

Proofreading
Dr. Mohamed Hassan
Shaimaa Olwan
Alaa Shaltout

Data Entry
Safaa Eldeeb

Technical Follow-Up
Gihan Abo Elnaga

Graphic Design
Amal Ezzat

‘Ulūm Al-Makhtūt

Annual Peer-Reviewed Journal

